

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда»

400123, г. Волгоград, ул. Триумфальная, 20 тел: 981317, 283316

«ПРИНЯТО»
педагогическим советом
протокол № от «__» августа 2021 г.
председатель педсовета
_____ И. И. Беспалая

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МОУ детского сада № 375
_____ И. И. Беспалая
Приказ от «__» _____ 2021 г. № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы (от 5 до 6 лет)

срок реализации программы – 2021-2022 учебный год

Составитель:
воспитатель – Кокорева Н.А.

Волгоград, 2021 г

Содержание

1 Целевой раздел.....	1
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи программы.....	6
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	11
1.4. Характеристика старшей группы и контингента воспитанников	14
Возрастные особенности детей 5-х – 6-х лет	
1.5 Целевые ориентиры в старшем дошкольном возрасте.....	18
1.6.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками ООП ДО ДС №375..23	
2. Содержательный раздел.....	38
2.1. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть).....	38
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.....	38
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	46
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.....	55
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	60
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.....	70
2.2. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть).....	74
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	78
План по взаимодействию с семьями воспитанников	
2.4. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	85
2.4.1 Перспективный план изучения разделов и тем.....	85
2.4.2 Календарно-тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию	86
2.4.3 Календарно-тематическое планирование по познавательному развитию	96
2.4.4 Календарно-тематическое планирование по речевому развитию	108
2.4.5 Календарно-тематическое планирование по художественно -эстетическому развитию	117
2.4.6 Календарно-тематическое планирование по здоровьесбережению	145
2.4.7 Календарно-тематическое планирование по ПДД (вариативная часть программы).....	147
2.4.8 Календарно-тематическое планирование по национально-региональному компоненту (вариативная часть программы).....	149
2.4.9 Способы поддержки детской инициативы (в том числе проектная деятельность).....	153
3. Организационный раздел.....	157
3.1. Режим пребывания детей.....	159
3.2. Учебный план	161
3.3. Расписание занятий.....	162
3.4. Организация двигательного режима	163

3.5 Лист здоровья воспитанников.....	165
3.6 Социальный паспорт группы	167
3.7 Традиции группы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	173
3.8 Организация развивающей предметно –пространственной среды	175
3.9. Примерный список литературы для чтения детям 5-6 лет	180
3.10.Список используемых нормативно-правовых документов и литературы	182

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, на основании ООП детского сада № 375 Краснооктябрьского района Волгограда определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МОУ «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда».

Рабочая программа дошкольного образования для старшей группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

□ Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

➤ Федеральный закон №304-ФЗ от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

➤ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

➤ Распоряжение правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. №2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

➤ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;

➤ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 г. №10 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.43598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. №16»;

➤ Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрирован 29.01.2021 №62296)

➤ Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020г. № 59599).

➤ С учетом Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 №2/21)

➤ Устав МДОУ «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда»

➤ Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда» (включая Рабочую программу воспитания МОУ детский сад №375).

➤ Положение о рабочей программе МДОУ детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда

Рабочая программа старшей группы направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей 5-6 лет, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с ООП ДО детского сада № 375. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Реализация программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной)
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МДОУ «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда».

Учебно-образовательный процесс строится на основе ООП детского сада № 375 и ряда парциальных программ («Математические ступеньки» Колесникова, 2014, «Моя малая Родина», составленная на основе программы по региональному компоненту «Воспитание маленького Волжанина» Е.С.Евдокимовой, 2008, программой дополнительного образования «Школа дорожных наук» 2017) и педагогических технологий.

1.2. Цели и задачи программы

Целью педагогической деятельности по достижению эффективности реализации образовательной программы является обеспечение всестороннего развития ребенка в дошкольный период — интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду.

Задачи педагогической деятельности по образовательным областям:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.
- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и в семье.

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.

- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.

- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.
- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.
- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.
- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Вариативная часть программы представлена

- Парциальная программа развития математических представлений у дошкольников **«Математические ступеньки»** под редакцией **Колесниковой Е.В.**

Образовательная программа **«Математические ступеньки»** позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя разнообразные формы работы, принятые в современной дошкольной педагогике. При этом программа также ориентирована на формирование у детей элементарных математических понятий и представлений, лежащих в основе содержания курса математики для начальной школы: о количественном и порядковом числе, величине, измерении и сравнении величин, пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

Цель данной образовательной программы:

приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 5—6 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации); — формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

В программу каждой возрастной группы включены традиционные тематические разделы: ♦ Количество и счет ♦ Геометрические фигуры ♦ Величина ♦ Ориентировка во времени ♦ Ориентировка в пространстве.

В вариативной части программы реализуется программа дополнительного образования **«Школа дорожных наук»** (под ред. творческой группы педагогов МОУ «Детский сад № 375,

2017 г.), составленной на основе программы по обеспечению ОБЖ «Светофор» (авт. Т.И. Данилова) и «Дети и дорога») с учётом ФГОС ДО для старшей группы (5-6 лет).

Целью данной программы является: создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах города.

Важным в обучении дошкольников навыкам безопасного общения со сложным миром пешехода и пассажира являются совместные усилия воспитателей и родителей. С этой целью в перспективный план программы включены различные формы взаимодействия с родителями (развлечения, досуги, проекты, консультации и т.д.).

Реализация программы дополнительного образования «Школа дорожных наук» рассчитана на 4 года. **Задачами 3 года обучения** воспитанников 5-6 лет являются:

- Закреплять правильное употребление пространственной терминологии (слева — справа, спереди — сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, вдоль, напротив и т.д.). Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них.
- Формировать навыки работы по плану – схеме «Маршрут «Дом – детский сад – дом»
- Расширять знания детей о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице.
- Ввести классификацию дорожных знаков (запрещающие знаки, информационные знаки, знаки особых предписаний).
- Формировать знания о сигналах пешеходного и транспортного светофора, их назначении.
- Знакомить с подвидами наземного транспорта (железнодорожный, автомобильный, велосипедный)
- Знакомить детей с правилами безопасного поведения при катании на роликовых коньках и скейтборде.
- Продолжать знакомство с назначением дорожных знаков и их начертаниями: «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», «Пешеходная дорожка», «Больница», «Автозаправочная станция». Ввести классификацию групп дорожных знаков: запрещающие, информационные, знаки особых предписаний.

Региональная программа «Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимовой отражает специфику культурно-исторических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона

Целью программы «Воспитание маленького волжанина» является объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина. Опираясь на теорию гуманно-личностного подхода к детям, авторский коллектив отводит главное место в программе процессу воспитания ребенка, без которого так же, как и вне сотрудничества педагогов и родителей невозможно достижение целостности и непрерывности воспитательно-образовательного процесса в детском саду и семье.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Рабочая программа:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Рабочая программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма

Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования

Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру

Пример, как метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принцип безопасной жизнедеятельности

Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого

Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности

Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных областей, включены в общую систему образования.

1.4. Характеристика старшей группы и контингента воспитанников

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Старшая группа от 5 до 6 лет – количество детей – 22 человека

Комплектование группы 22 на 01.09.2021 г.

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
5	5-6	22	9	13	25	22

Оценка актуального состояния и развития детей группы выявила уровень образованности детей на конец учебного года 2020-2021 по сравнению с началом учебного года

Начало года

Конец года

Низкий - 15 чел. (65%)

Низкий – 5 чел. (22 %)

Средний – 8 чел. (35%)
чел (0%)

Средний – 10 (43 %)

Высокий - 0

Высокий- 8 (35%)

Низкие показатели имели в 2020-2021 учебном году:

1. Афанасьев Андрей составлен ИОМ для детей, требующих создания дополнительных образовательных условий для освоения ООП
 2. Боев Никита составлен ИОМ для детей, требующих создания дополнительных образовательных условий для освоения ООП
 3. Виденеева Татьяна составлен ИОМ для детей, требующих создания дополнительных образовательных условий для освоения ООП
 4. Червяков Василий составлен ИОМ для детей, требующих создания дополнительных образовательных условий для освоения ООП
 5. Вдовенко Майя составлен ИОМ для детей, требующих создания дополнительных образовательных условий для освоения ООП
- Дети, имеющие низкий уровень освоения ООП, имеют проблемы с речевым развитие (ЗРР). В связи с этим им требуются дополнительные условия для освоения ООП.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии).

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Действия детей в играх становятся разнообразными.

ОБЩАЯ МОТОРИКА

Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегаёт на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества.

ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок

хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках; может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) . К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение

людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Они приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластелина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и

маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

1.5. Целевые ориентиры образования в старшем возрасте

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

«Физическое развитие» (физическая культура, здоровье):

Здоровье

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилок.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

Физическая культура

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

«Социально-коммуникативное развитие»

(игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):

Игра:

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Труд:

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Безопасность:

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»).

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

«Речевое развитие» (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):

Развитие речи

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Чтение художественной литературы

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Познавательное развитие» (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):

Конструктивная деятельность.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Формирование элементарных математических представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания (убывания).

Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны).

Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного поселка, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

«Художественно-эстетическое развитие»

(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):

Продуктивная деятельность:

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальное воспитание:

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Качество — это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на *физические, личностные* и *интеллектуальные* условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию *личностных качеств* придаётся особое значение.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

- 1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками ООП ДО ДС № 375
Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и апреле). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы (диагностика), а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица.

Основная задача мониторинга детского развития (мониторинга развития интегративных качеств) — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица.

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Физическая культура Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Проявляет интерес к участию в физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

	<p>Чтение художественной литературы Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой</p> <p>Коммуникация Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце). Беседует с воспитателями и детьми о процедуре закаливания и её пользе.</p> <p>Познание Имеет представления об основных движениях и способах их выполнения. Устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и необходимости движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.</p> <p>Музыка Выполняет простейшие танцевальные движения.</p> <p>Художественное творчество (мелкая моторика) См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»</p>
<p>2. Любознательный, активный</p>	<p>Физическая культура Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Интерес к правилам и нормам здорового образа жизни становится более устойчивым.</p> <p>Социализация Проявляет интерес к общественным явлениям. Задаёт вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т. п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задаёт вопросы о прошлом и будущем.</p> <p>Труд Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы, пытается соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.</p>

	<p>Чтение художественной литературы Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.</p> <p>Коммуникация и Познание Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок.</p> <p>Музыка Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства.</p> <p>Художественное творчество Проявляет интерес к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задаёт вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора</p>
<p>3. Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Физическая культура Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни.</p> <p>Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.</p> <p>Труд Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.</p>

Чтение художественной литературы

Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.

Коммуникация

Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан).

Познание

Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).

Музыка

Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»).

Художественное творчество

Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)

Физическая культура

Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни.

Социализация

Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.

Труд

Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.

	<p>Чтение художественной литературы Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.</p> <p>Коммуникация Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан).</p> <p>Познание Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).</p> <p>Музыка Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»).</p> <p>Художественное творчество Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)</p>
<p>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного продукта в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации. Свободно выражает свои потребности и интересы.</p> <p>Социализация Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми</p>

	<p>своего и противоположного пола.</p> <p>Труд Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.</p> <p>Чтение художественной литературы Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задаёт вопросы по тексту (почему? зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</p> <p>Коммуникация и Познание Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задаёт вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Получает удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми, при наблюдениях, обсуждении увиденного и пр. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнёров по играм и общению («Люблю играть с Наташей в куклы», «Лучше играть с мальчишками, они весёлые»). Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.</p> <p>Музыка Общается и сообщает о себе, своём настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование).</p> <p>Художественное творчество Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнёром. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта.</p>
<p>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий</p>	<p>Осознает необходимость соблюдения правил поведения. Чаще использует их для контроля за поведением сверстников.</p> <p>Физическая культура Правильно (безопасно) организует собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений.</p> <p>Социализация Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами,</p>

<p>элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.). Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветок»). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова <i>плохо (плохой)</i> — <i>хорошо (хороший)</i>, <i>добро (добрый)</i> — <i>зло (злой)</i>. Осознаёт социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (один-два) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, книг и др. В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо).</p> <p>Труд Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий.</p> <p>Чтение художественной литературы Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах.</p> <p>Безопасность При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого).</p> <p>Коммуникация Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.). Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех</p>
-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.). Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстниками.</p> <p>Познание Регулирует свою познавательную деятельность. Считается с желаниями другого. Проявляет интерес к результатам познавательной деятельности сверстника и его высказываниям.</p> <p>Музыка Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Художественное творчество Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает своё рабочее место</p>
<p>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.</p> <p>Физическая культура Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества. Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами здорового образа жизни.</p> <p>Социализация Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с тремя-четырьмя детьми. Выполняет разнообразные роли (папа, ребёнок, врач, больной, парикмахер, клиент и т. п.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры. В театрализованных и</p>

	<p>режиссёрских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию.</p> <p>Труд Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата.</p> <p>Безопасность Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Восприятие художественной литературы Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.</p> <p>Коммуникация Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнаёт новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчинённых предложений. Самоутверждается в коллективе сверстников.</p> <p>Познание Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения. Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p>Музыка Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Художественное творчество Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их</p>
<p>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе</p>	<p>Физическая культура Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры в условиях двигательного самопознания, ориентации на правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками. Имеет представление об</p>

<p>(ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</p>	<p>алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др.</p> <p>Социализация Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины — ответственные, сильные, защищают слабых — женщин, детей, стариков; женщины — ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, девочек надо защищать, заступаться за них и т. п.), свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства.</p> <p>Труд С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых). Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).</p> <p>Безопасность Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Чтение художественной литературы Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.</p> <p>Коммуникация Разговаривает со взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках, любимой игрушке, домашнем животном. В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника (младшего) воспитателя, повара, медицинской сестры,</p>
-------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>воспитателя, прачки. Знает и использует в речи название страны и города, в котором живёт.</p> <p>Познание Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами, находящимися за пределами непосредственного восприятия. Устанавливает элементарные зависимости на основе содержания ближайшего окружения. Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения.</p> <p>Музыка Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений.</p> <p>Художественное творчество Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, — себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и яркие события общественной жизни (праздники и т. д.). Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе</p>
<p>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых.</p> <p>Физическая культура Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, правила здорового образа жизни, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их.</p> <p>Безопасность Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Коммуникация Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников.</p> <p>Познание Использует рекомендованные взрослым способы в разных видах деятельности для овладения новым познавательным содержанием. Пытается самостоятельно применять пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий, преодолевать затруднения, добиваться задуманного результата.</p> <p>Музыка Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т. п.</p> <p>Художественное творчество Слушает взрослого и выполняет его инструкцию</p>

<p>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>Здоровье</p> <ul style="list-style-type: none"> — элементарно характеризовать своё самочувствие; — привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания; — самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; — самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей; — помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; — самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом; — самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам или младшим детям; — элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. <p>Физическая культура</p> <p><i>Ходьба и бег:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно; — ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; — перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать враспынную, змейкой между предметами самостоятельно; — челночный бег (10 м × 3); — ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. <p><i>Прыжки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой); — прыгать в длину с места; — прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд; — перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); — спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического
--------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

бревна высотой 15 см.

Лазанье, ползание:

— лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону;

— лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами;

— ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;

— подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками;

— пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

— прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м);

— подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд;

— перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м;

— метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м;— метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 × 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м);

— отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.

Координация, равновесие:

— прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения;

— удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами;

вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см);

— ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см);— переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад.

Спортивные упражнения:

— кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить;— скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого;

— кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате;

— ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

Труд

— самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться—разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок — чистить, сушить;

— с помощью взрослого замечать беспорядок во внешнем виде и

<p>самостоятельно его устранять;</p> <ul style="list-style-type: none"> — под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке; — самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат; — самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. <p>Коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> — самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение; — рассказывать о содержании сюжетной картины; — составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете; — передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта; — чисто произносить звуки родного языка; — четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; — дифференцировать на слух гласные и согласные звуки; — использовать в речи сложноподчинённые предложения; — проявлять словотворчество в процессе освоения языка. <p>Познание</p> <p><i>Сенсорная культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия; — различать и находить сходство признаков предметов; — узнавать предметы по сочетанию свойств; — обобщать предметы по одному или нескольким признакам. <p><i>Познавательная-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность; — участвовать в совместной познавательной-исследовательской деятельности; — выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат; <p><i>Конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале; — анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции; выполнять поисковые действия; — применять обобщённые способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала; — конструировать по замыслу с учётом особенностей материала и новых условий. <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — выделять параметры величины протяжённых предметов;

	<p>— использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом;</p> <p>— оперировать числами и цифрами в пределах 5;</p> <p>— использовать счётные навыки;</p> <p>— устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;</p> <p>— различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны);</p> <p>— классифицировать предметы по заданному признаку;</p> <p>— определять расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки;</p> <p>— использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</i></p> <p>— использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;</p> <p>— устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении;</p> <p>Музыка</p> <p>— исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов; — координировать слух и голос;</p> <p>— владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).</p> <p>Художественное творчество</p> <p>— в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нём.</p> <p><i>В рисовании:</i></p> <p>— понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес;— передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;</p> <p>— путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки.</p> <p><i>В лепке:</i></p> <p>— действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук;— соединять готовые части друг с другом;</p> <p>— украшать созданные изображения с помощью стеки и налепов.</p> <p><i>В аппликации:</i></p> <p>— разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы;</p> <p>— составлять по образцу композицию из двух — четырёх готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их.</p> <p><i>В конструировании:</i></p> <p>— различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик,</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>пластина, призма);</p> <p>— располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии;</p> <p>— создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и т. д.);— изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);</p> <p>— практически знакомиться со свойствами разной бумаги;</p> <p>— владеть способами конструирования путём складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и</p> <p>уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

- Ребенок имеет представления о транспорте, об участниках дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице.
- Ребёнок знаком с разными областями математической действительности (количеством, счётом, измерением и сравнением величин, пространственным и временными отношениями между объектами и явлениями окружающего мира.
- Ребенок имеет представление о предметах ближайшего окружения, о диких и домашних животных и их детёнышах, о сезонных изменениях в природе, о ближайшем окружении.
- У ребёнка сформировано эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

2. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

Совместную деятельность, включающую в себя:

Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непрерывная образовательная деятельность»).

Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

Индивидуальную работу с детьми.

Самостоятельную деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

2.1. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.

Содержание воспитательно-образовательной работы

Направления образовательной области	Задачи
<p>Формирование первичных ценностных представлений</p> <p>Образ Я</p>	<p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p>
<p>Нравственное воспитание</p>	<p>Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям,</p>

	<p>принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p>
Патриотическое воспитание	<p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
Развитие коммуникативных способностей Развитие общения, готовности к сотрудничеству	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
Формирование детско-взрослого сообщества	<p>Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в</p>

	<p>совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (<i>спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ</i>).</p> <p>Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (<i>птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.</i>).</p>
<p>Развитие регуляторных способностей</p> <p>Усвоение общепринятых правил и норм</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (<i>здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо</i> и т. д.).</p> <p>Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (<i>проще, комфортнее, безопаснее</i> и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p>
<p>Развитие целенаправленности, саморегуляции</p>	<p>Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>
<p>Формирование социальных представлений, умений и навыков</p> <p>Развитие игровой деятельности</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых</p>

	<p>объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них места.</p>
<p>Развитие навыков самообслуживания</p>	<p>Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (<i>раскладывать одежду в определенные места</i>), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (<i>ложкой, ножом, вилок</i>). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>
<p>Приобщение к труду</p>	<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.</p> <p>Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (<i>поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.</i>).</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы</p> <p>Формировать умение достигать запланированного результата. Учить</p>

	<p>оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
Формирование основ безопасности	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (<i>проезжая часть, пешеходный переход, тротуар</i>), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (<i>купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах</i> и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (<i>электроприборы, газовая плита, утюг</i> и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально - коммуникативного развития»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование первичных ценностных представлений	<ul style="list-style-type: none"> -беседы -чтение художественной литературы -обучающие игры -дидактические игры с участием 	в соответствии с режимом	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельные сюжетно-ролевые игры -дидактические игры

	<p>воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые игры -подвижные игры -театрализованные игры -дидактические игры 		
Нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> -беседы -обучение -чтение художественной литературы -игровые занятия -сюжетно-ролевые игры -просмотр мультимедийных презентаций, видео- и фотоматериалов 	<ul style="list-style-type: none"> -НОД, СОД -сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность -чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельные игры -организованные игры
Патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> -беседы -обучение -чтение художественной литературы -игровые занятия -сюжетно-ролевые игры -просмотр мультимедийных презентаций, видео- и фотоматериалов 	<ul style="list-style-type: none"> -НОД, СОД -чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельные игры -организованные игры
<p>Развитие коммуникативных способностей</p> <p>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</p>	<ul style="list-style-type: none"> -просмотр мультимедийных презентаций, видео- и фотоматериалов с ситуациями -беседы -обучение -чтение художественной литературы -игровые занятия -сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД, СОД -чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельные игры -организованные игры
Формирование детско-взрослого сообщества	<ul style="list-style-type: none"> -беседы -обучение -чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа во время утреннего и вечернего круга (беседа, показ) 	<ul style="list-style-type: none"> -игровая деятельность -дидактические игры -самообслуживание

	-игровые занятия -сюжетно-ролевые игры	-культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) -игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
Развитие регуляторных способностей Усвоение общепринятых правил и норм	--беседы -обучение -чтение художественной литературы -игровые занятия -сюжетно-ролевые игры -чтение художественной литературы -дидактические игры -квест-игры -дидактические игры -сюжетно-ролевые игры -просмотр мультимедийных презентаций	-НОД., СОД -индивидуальная работа во время утреннего и вечернего круга (беседа, показ) -объяснение, напоминание -игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	-самостоятельные игры -организованные игры -сюжетно-ролевая игра -дидактическая игра
Развитие целенаправленности, саморегуляции	-квест-игры -дидактические игры -сюжетно-ролевые игры	-индивидуальная работа во время утреннего и вечернего круга (беседа, показ)	-самостоятельные игры -организованные игры
Формирование социальных представлений, умений и навыков Развитие игровой деятельности	- игровые упражнения -познавательные беседы -дидактические игры -музыкальные досуги -сюжетно-ролевые игры	-прогулка -самост-я деятельность -тематические досуги	-сюжетно-ролевая игра -дидактическая игра
Формирование основ безопасности	-беседы -объяснение, напоминание -рассматривание иллюстраций -целевые прогулки	- показ - обучение -объяснение, напоминание	-рассматривания иллюстраций -продуктивная деятельность
Приобщение к труду	- напоминание	-показ	-просмотр

Самообслуживание	- беседы -разыгрывание игровых ситуаций -поручения	-объяснение - напоминание -создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания (оказания помощи сверстнику и взрослому)	видеофильмов -сюжетно-ролевая игра
Хозяйственно-бытовой труд	-напоминание -беседы -разыгрывание игровых ситуаций -поручения	-объяснение - напоминание -создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	-продуктивная деятельность -поручения -совместный труд детей
Труд в природе	- обучение -совместный труд детей и взрослых -чтение художественной литературы	-показ -объяснение -наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе -наблюдение как взрослый ухаживает за растениями и животными	-продуктивная деятельность - ведение календаря природы совместно с воспитателем -тематические досуги
Формирование первичных представлений о труде взрослых	-беседы -наблюдение -целевые прогулки -рассматривание иллюстраций -дидактические игры	-наблюдение -объяснение	-сюжетно-ролевые игры -дидактические игры

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева	Общеобразовательная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
Т.В.Березникова	Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет на основе сюжетно-ролевых игр: технологические карты	Волгоград, учитель.
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
Творческая группа авторов-педагогов Детский сад №375	«Школа дорожных наук»	Детский сад №375, 2017г.
Т.И. Данилова	«Светофор»	Санкт-Петербург, 2011г.
Л.М.Кларина, А.А.Прилуцкая и др.	«Дети и дорога»: основы безопасности. Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОО по обучению детей безопасному участию в дорожном движении	М.: АНО «ЦНПРО», 2014г.
Е.С. Евдокимова	«Воспитание маленького волжанина»	Издательство: «Учитель», 2016г.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, к людям, природе, деятельности человека.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание воспитательно-образовательной работы

Направления образовательной области	Задачи
Развитие когнитивных способностей	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (<i>цвет, форма, величина, расположение в пространстве</i> и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
Сенсорное	Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый,

<p>развитие</p>	<p>зеленый, голубой, синий, фиолетовый (<i>хроматические</i>) и белый, серый и черный (<i>ахроматические</i>). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы сложных форм.</p> <p>Расширять представления о фактуре предметов (<i>гладкий, пушистый, шероховатый</i> и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p>
<p>Развитие познавательных действий</p>	<p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (<i>что нужно делать</i>), способы ее достижения (<i>как делать</i>). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (<i>цвет, форма, величина, материал</i>), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (<i>складные кубики, мозаика, пазлы</i>), определять изменения в расположении предметов (<i>вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку</i>).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет</p> <p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (<i>в пределах 10</i>). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (<i>в пределах 10</i>). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (<i>в пределах 10</i>).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (<i>здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5</i>).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (<i>справа налево, слева направо, с любого предмета</i>).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина</p> <p>Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (<i>высоты, ширины</i>) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (<i>розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.</i>).</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать</p>
----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>понятие о том, что предмет (<i>лист бумаги, лента, круг, квадрат</i> и др.) можно разделить на несколько равных частей (<i>на две, четыре</i>).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма</p> <p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (<i>я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры</i>); обозначать в речи взаимное расположение предметов (<i>справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина</i>).</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>Предметное окружение</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.</p> <p>Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (<i>кофемолка, миксер, мясорубка</i> и др.), создающих комфорт (<i>бра, картины, ковер</i> и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,</p>

материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа

Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*).

Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных

Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись

домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений

Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают*

в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение

Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета

Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с

	<p>произведениями искусства (<i>живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира</i>), реконструкцию образа жизни людей разных времен (<i>одежда, утварь, традиции</i> и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (<i>костюмы, внешний вид</i>), обычаев (<i>национальные блюда</i>), государствами (<i>название, флаг, столица</i>) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы;</p> <p>в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> -интегрированная деятельность -упражнения -игры (дидактические, подвижные) -рассматривание -наблюдение -чтение -игровые упражнения -наблюдения -объяснение -напоминание -рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> -НОД, СОД -прогулки -наблюдения -утренний и вечерний круг 	<ul style="list-style-type: none"> -игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Развитие когнитивных способностей Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -игровые занятия с использованием полифункционального оборудования -игровые упражнения -показ -игры экспериментирования -простейшие опыты и эксперименты -игровые упражнения -напоминание -обследование -наблюдения на 	<ul style="list-style-type: none"> -НОД, СОД -прогулки -наблюдения -утренний и вечерний круг 	<ul style="list-style-type: none"> -игры (дидактические, развивающие, подвижные) -наблюдение -включение ребенком полученного сенсорного опыта в его деятельность: продуктивную, игровую, предметную

	прогулке -развивающие игры		
Ознакомление с окружающим миром	-сюжетно-ролевая игра -игровые обучающие ситуации -целевые прогулки -исследовательская деятельность -проектная деятельность -развивающие игры - конструирование -рассматривание - наблюдение -труд в уголке природы -экспериментирование		-сюжетно- ролевая игра -игры с правилами -наблюдение -рассматривание -конструирование -простейшие эксперименты

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева	Общеобразовательная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез, 2019г.
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
О.Л. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду»	М.: Педагогическое общество России, 2006г.
Е.В. Колесникова	1.Дополнительная образовательная программа «Математические ступеньки» для детей дошкольного возраста (3-7 лет) 2.Математика для детей 5-6: рабочая тетрадь для детей 3.Математика для детей 5-6: Методическое пособие к рабочей тетради.	М.: Сфера, 2016г. М.: ТЦ Сфера, 2019г. М.: ТЦ Сфера, 2018г
Т.П.Кобзева, И.А. Холодова, Г.С.Александрова	Организация деятельности детей на прогулке.	Волгоград: «Учитель»
Творческая группа авторов-педагогов детский сад №375	«Школа дорожных наук»	Детский сад №375, 2017г.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание воспитательно-образовательной работы

Направления образовательной области	Задачи
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда</p> <p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря</p> <p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p>
Звуковая культура речи	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях:

строй речи	<p>существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
Связная речь	<p>Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Художественная литература	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями,</p>

	<p>эпитетами.</p> <p>Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p> <p>Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Речевое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Связная речь	<ul style="list-style-type: none"> -эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с использованием малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) -сюжетно-ролевая игра -игра-драматизация -работа в книжном уголке -чтение и рассматривание иллюстраций -беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него -хороводные игры, пальчиковые игры 	<ul style="list-style-type: none"> -речевое стимулирование (повторение, обсуждение, объяснение, убеждение, напоминание) - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него -хороводные игры, пальчиковые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) -игра-драматизация с использованием разных видов театра
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> -артикуляционная гимнастика -дидактические игры -настольно-печатные игры -разучивание стихотворений, пересказ -разучивание чистоговорок, скороговорок -обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картинкам 	<ul style="list-style-type: none"> -речевые дидактические игры -наблюдение -разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> совместная продуктивная и игровая деятельность детей. словотворчество
Грамматический	-сюжетно-ролевые игры	- НОД, СОД	совместная

строй речи	-чтение художественной литературы -досуг	-дидактические игры -индивидуальная работа	продуктивная и игровая деятельность детей
Звуковая культура речи	-подбор слов на заданный звук -артикуляционная гимнастика -чтение литературы -разучивание чистоговорок -объяснение -рассказ -нахождение звука в слове и слове -работа с наборными досками и лото	-НОД, СОД -дидактические игры -индивидуальная работа	-настольно-печатные игры -театр -рассматривание иллюстраций
Художественная литература	-чтение художественной литературы -беседы -рассказывание сказок -пересказывание отрывков произведений -обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картинкам -игра-драматизация -работа в книжном уголке -чтение и рассматривание иллюстраций -беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него	-в течение дня в режимных моментах	-игра-драматизация с использованием разных видов театра -самостоятельное рассматривание книг -рассказывание произведений младшим детям

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева	Общеобразовательная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез, 2019г.
В.В Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
В.В Гербова	Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет. Наглядно-дидактическое пособие	М.: Педагогическое общество России, 2006г.
Л.Н. Калмыкова	Здравствуй, пальчик. Как живешь?	Волгоград, Учитель
Н.Л. Стефанова	Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи.	Волгоград, учитель.
О.С. Ушакова	Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ.	М.: Гуманитарный центр Владос, 2010 г.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2019г.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание – через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание воспитательно-образовательной работы

Направления образовательной области	Задачи
Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

	<p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).</p> <p>Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение,</p>

	<p>слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>
<p>Предметное рисование.</p>	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p>

	<p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p> <p>В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p>
Сюжетное рисование	<p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).</p>
Декоративное	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов,

<p>рисование</p>	<p>закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</p> <p>Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
<p>Лепка</p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p>

	<p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
Аппликация	<p>Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг,</p>

	<p>настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><i>Слушание.</i></p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и</p>

струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

	Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
--	--------------------------------------------------------------------------------

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Изобразительная/музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -интегрированная занятия -рассматривание -наблюдение -чтение -занимательные показы -индивидуальная работа с детьми -рисование -аппликация -лепка - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - пение; - слушание музыки; -музыкальные игры; -разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. -музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные); -праздники и развлечения; -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- 	<ul style="list-style-type: none"> -НОД, СОД -игры - конструирование -рисование -лепка игровые упражнения -проблемная ситуация - индивидуальная работа с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная продуктивная деятельность детей -постройки для сюжетных игр -игры со строительным материалом -творческие задания -конструирование по модели; -конструирование по образцу; -конструирование по условиям; -конструирование по теме; -каркасное конструирование -конструирование по чертежам и схемам. <i>Рисование, лепка:</i> - по модели; - по образцу; - по условиям; - по теме

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка на других занятиях; -совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); -индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах -метод поисковых ситуаций, -творческие задания -конструирование по модели; -конструирование по образцу; -конструирование по условиям; -конструирование по теме; -каркасное конструирование -конструирование по чертежам и схемам. <i>Рисование, лепка:</i> - по модели; - по образцу;</p>		
----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	- по условиям; - по теме		
--	-----------------------------	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева	Общеобразовательная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез, 2019г.
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Т.С. Комарова	Обучение дошкольников технике рисования	М.: Педагогическое общество России, 2006г.
И.В. Маслова	Аппликация. Раздаточный материал.	М.: Баласс, 2014г.
О.А.Соломенникова	Радость творчества	М.: Мозаика-Синтез, 2006г.
Н.Б.Халезнова, Н.А.Курочкина, Г.В. Пантюхина	Лепка в детском саду	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Л.В.Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	М.: ТЦ Сфера, 2012г.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание воспитательно-образовательной работы

Направления образовательной области	Задачи
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Воспитание культурно-гигиенических</p>	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела после занятий спортом, опрятностью спортивной одежды, прически.</p>

навыков	
Физкультурные занятия и упражнения	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваясь и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>
Спортивные и подвижные игры	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Физкультурные занятия, упражнения, спортивные и подвижные игры. Формирование	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры -подражательные движения -игровые упражнения -индивидуальная 	<ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика -подвижные игры на прогулке -гимнастика после дневного сна 	<ul style="list-style-type: none"> -игра -игровые упражнения -подражательные движения

начальных представлений о ЗОЖ	работа		
	- дидактические игры -рассматривание иллюстраций -чтение художественной литературы	- личный пример - наблюдение - напоминание - физкультурные занятия; -закаливающие процедуры; -подвижные игры; - корригирующая гимнастика; физкультминутки; -гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; -спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; ритмика; -музыкальные занятия; - самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей	сюжетно-ролевые игры

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.: Мозаика-Синтез, 2019г.
Л.И. Пезулаева	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

2.2. Содержание воспитательной–образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»

Цели курса региональной программы «Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимовой, отражающей специфику культурно-исторических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона.

Целью программы «Воспитание маленького волжанина» является объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина. Опираясь на теорию гуманно-личностного подхода к детям, авторский коллектив отводит главное место в программе процессу воспитания ребенка, без которого так же, как и вне сотрудничества педагогов и родителей невозможно достижение целостности и непрерывности воспитательно-образовательного процесса в детском саду и семье.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с особенностями Волгограда и области (творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом казаков)
- прививать любовь к самобытной культуре казачества и Царицынского купечества;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях Волгограда и области;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Волгограда; о людях, прославивших Царицын, Сталинград, Волгоград;
 - знает символику родного города;
 - проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
 - знает культурные традиции русского народа;
 - проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла, предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира Волгоградской области.

Основные направления работы с детьми.

- совместная деятельность взрослого и ребенка;
- проектная деятельность;
- экскурсии и наблюдения;
- ознакомление с окружающим;
- развитие речи;
- чтение художественной литературы; слушание музыки; рассматривание картин местных художников с последующей беседой;
- викторина, КВН, игры;
- изобразительная деятельность;
- игра;
- индивидуальная работа вне занятий;
- спортивные развлечения;
- целевые прогулки;
- встречи с представителями краеведческих музеев;
- досуги и развлечения.

Цели курса «Школа дорожных наук»:

Создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах поселка.

Задачи для воспитанников 5-6 лет:

- Развивать умение ориентироваться на участке детского сада и прилегающей к детскому саду местности.
- Закрепить знания о разных видах транспорта, с особенностями их внешнего вида и назначения.
- Продолжать знакомить с понятиями улица, проезжая часть, тротуар, перекресток, остановка общественного транспорта.
- Закреплять знания о дорожных знаках.
- Закрепить понятие пешеход, пассажир.
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте, на дороге.

Основные направления работы с детьми.

- мониторинг (определение уровня умения и знания детей по правилам безопасности поведения на улице);
- организованные формы обучения правилам дорожного движения;
- совместная деятельность взрослого и ребенка;
- экскурсии и наблюдения;
- ознакомление с окружающим;
- развитие речи;
- чтение художественной литературы;
- викторина, КВН по ПДД;
- конструирование;
- изобразительная деятельность;
- игра;
- индивидуальная работа вне занятий;
- спортивные развлечения;
- целевые прогулки;
- встречи с инспектором ГИБДД;
- досуги и развлечения.

Творческая группа педагогов МОУ «Детский сад № 375». Школа дорожных наук. – Волгоград, 2017.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цели курса Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»:

приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта. **Задачи:**

— раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет; — создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

— вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;

— формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);

— формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;

— способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить; — развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);

— учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);

— формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);

— воспитывать инициативность, самостоятельность;

— обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения; — повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Содержание курса

- ◆ Количество и счет
- ◆ Геометрические фигуры
- ◆ Величина
- ◆ Ориентировка во времени
- ◆ Ориентировка в пространстве

Проектирование образовательного процесса в соответствии с воспитанниками, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (занятия)
---------------	-----------------------------------------

5-6 лет	2 по 25 мин + 1 во второй половине дня 25 минут
---------	-------------------------------------------------

Формы организации образовательной деятельности:

- для детей с 5 года до 6 лет – групповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г., утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 , действующего до 2027 года.

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта», чаты	3-4 раза в год По мере необходимости 2 раза в год
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год (весна, осень)

	-помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал постоянно 1 раз в месяц по годовому плану по плану по требованию
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. -Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал по годовому плану, не менее 2-3 раз в год

План по взаимодействию с семьями воспитанников

м е с я	Формы работы с родителями			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

Ц					
С Е Н Т Я Б Р Ь	Папки-передвижки	«День знаний»	«Осень»	«Осторожно, грибы!»	«Правила Дорожного Движения»
	Консультации	«Возрастные особенности детей 5-6 лет»	«Одежда в группе и на прогулке»	«Формируем навыки самообслуживания»	«Ребёнок в машине»
	Индивидуальные беседы	«Готовим ребенка к детскому саду»	«Формирование навыков самообслуживания»	«Поведение ребенка в детском саду»	«Одеваем детей по сезону»
	Памятки	«Пристегнись сам, пристегни ребенка»	«Воспитывайте детей здоровыми»	«Развитие ребенка-задача каждого»	«Как перевозить ребёнка в машине»
	Беседы	«Режим дня ребенка. Важность его соблюдения дома.»	«Учим детей правилам поведения дома и в детском саду»	«Безопасные правила поведения в природе»	Инструктаж по соблюдению ПДД
	Практическая помощь	Привлечение родителей к созданию развивающей среды группы, привлечение участию в создании стенгазеты «Как я провел лето», подготовка к учебному году. Привлечение к участию в осеннем месячнике безопасности «Дорога требует дисциплины», составление маршрутных листов «Дом – Детский сад- Дом»			
	Анкетирование	Внесение изменений в сведения о детях		«Все о ПДД»	
	Родительское собрание 1	Установочное: «Шаг вперед: возрастные особенности детей 5 - 6 лет. Цели и задачи образовательной деятельности в старшей группе в условиях реализации ФГОС ДО», «Безопасность детей на дорогах и улицах» (как часть собрания)			
О К	Папки-передвижки	«Детские заболевания»	«Осень»	«О здоровье детей осенью и способах профилактики ОРВИ»	«Осторожно, окна»

Т Я Б Р Ь	Консультации	«Роль семьи в воспитании детей!»	«Права ребенка»	«Наша непрерывная образовательная деятельность в детском саду и дома»	«Познавательное развитие детей 5-6 лет»
	Индивидуальные беседы	«Питание в детском саду»	«Труд ребенка дома»	«О режиме дня»	О необходимости и составления маршрутных листов «Дом – Детский сад- Дом»
	Беседы	«Одеваем детей по сезону»	«Роль развивающих игр для детей 5 – 6 лет»	«Отвечайте на вопросы детей»	Рекомендации и родителям по ПДД
	Памятки	«Режим дня»	«Профилактика простудных заболеваний»	«Правильное питание ребенка – залог его здоровья»	«Профилактика ДТП»
	Практическая помощь	Подготовка группового помещения к поздней осени (утепление окон). Подготовка к осеннему конкурсу детско-родительского творчества.			
Н О Я Б Р Ь	Папки-передвижки	«Воспитание грамотного пассажира»	«Помощь ребенку»	«Ребенок-отражение семьи»	«Одежда ребенка в детском саду и улице»
	Консультации	«Совместный труд ребенка и взрослого»	«Права и обязанности родителей»	«Физическое развитие ребенка дома и в детском саду»»	«Ребенок учится у взрослого: ПДД»
	Индивидуальные беседы	«Что должно быть в шкафчике у ребенка»	«Как воспитывать самостоятельность?!»	«Одежда по сезону»	«Помогаем ребенку осваивать программу»
	Беседы	«Развитие творческих способностей	«Самообслуживание в жизни ребёнка»	«Развиваем руку ребенка»	«Помогаем ребенку освоить

		ребенка»			грамоту»
	Практическая помощь	Подготовка кормушек для птиц, совместное развешивание на участке группы.			
	Памятки	«Профилактика ОРВИ, гриппа и коронавирусной инфекции»		«Экспериментируем с детьми дома»	
Д Е К А Б Р Ь	Папки-передвижки	«Зима»		«Зимние опасности»	
	Консультации	«Зимние забавы и опасности»	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!»	«Развиваем речь детей. Артикуляционная гимнастика»	«Осторожно, гололед!»
	Беседы	«Чужие люди и ваш ребенок»	«Праздник без неприятностей»	«Какие подарки лучше дарить детям»	«Обучение детей наблюдательности на улице»
	Памятки	«Осторожно, мошенники»	«Семейные увлечения»	«Опасности в новогодние праздники»	«Один дома?»
	Практическая помощь	Привлечение к участию в конкурсе детско-родительского творчества, совместное приготовление к новомуднему утренику.			
	Родительское собрание 2	Познавательное развитие ребенка «Познаем, играя, а значит - учимся».			
Я Н В А Р Ь	Консультации	«Развиваем усидчивость»	«В какие игры и как играть с детьми»	«Дидактические игры в воспитании детей»,	«Ребенок – гений развитие художественных способностей»
	Беседы	«Знает ли Ваш ребенок слова «можно», «нельзя»	«Чем занять ребенка на прогулке»	«Безопасность превыше всего»	«Осторожно – водоем»
	Памятки	«Здоровые взаимоотношения в семье- залог здоровья ребенка»	«Если дома больной!»	«Несколько советов для езды в гололед и снегопад»	«Тонкий лед!»
	Практическая	Подготовка к новомуднему конкурсу творческих работ и утренику.			

	помощь				
Ф Е В Р А Л Ь	Консультации	«Расскажите детям о войне»	«Как научить ребенка правильно вести себя на дороге»	«Как научить ребенка общаться со взрослыми и сверстниками»	«Правила этикета для малышей»
	Беседы	«Научите детей уважать взрослых и сверстников»	«Снежное творчество - лепим из снега!»	«Конструируем дома вместе»	«Учите ребенка делиться»
	Выставки	«Праздники в детском саду»		«Праздники в моей семье», «Мой папа»	
	Памятки	«Умные игры дома!»	«Грипп, коронавирус и другие респираторные заболевания – что нужно помнить?»	«Родители-водители»	«Влияние предметно-развивающей среды на развитие детей дошкольного возраста»
	Практическая помощь	Помощь в обогащении РППС группы			
М А Р Т	Консультации	«ЗОЖ»	«Дети у экрана телевизора»	«Польза и вред от компьютера»	«Что прочитать ребенку?»
	Беседы	«Безопасность ребенка на природе»	«Одеваем ребенка по погоде»	«Осторожно, ядовитые растения и грибы»	«Осторожно, тонкий лед!»
	Выставки	«Моя любимая мамочка!»			
	Памятки	«Защитите ребенка от падения из окна»		«Световозвращающие элементы»	
	Практическая помощь	Привлечение к оформлению фотовыставки «Моя любимая мамочка!»			
А П	Консультации	«Опасности рядом: грибы, растения, насекомые»	«Воспитание художественной литературой!»	«О противопожарно й безопасности»	«Дети на улицах города»
	Беседы	«Гигиенические	«Первая помощь при укусе	«Приобщение детей к чистке	«Правильно

Р Е Л Ь		рекомендации»	животных»	зубов»	одевайте детей»
	Папки-передвижки	«Безопасность детей – забота взрослых»	«Грибы!»	«Ядовитые растения»	«Бродячие животные»
	Практическая помощь	Привлечение к посадкам на участке, создание огорода в группе.			
М А Й	Консультации	«Расскажите детям о войне»	«Опасности на природе»	«Водоемы-это всегда опасность!»	«Научите ребенка не приближаться к незнакомым животным»
	Папки-передвижки	«Защитите ребенка от падения из окна»	«Наша группа «Дружная семейка»	«Знай, помни, соблюдай!»	«Безопасность детей – забота взрослых»
	Беседы	«Ребенок– велосипедист»	«Научите ребенка безопасности»	«Ребенок и незнакомые люди»	«Игры а песочнице»
	Анкетировани	Анкетирование «Удовлетворенность образовательными услугами в детском саду»			
	Родительское собрание 3	Родительское собрание № 3 «Вот и стали мы на год взрослей». Презентация проекта.			

2.4. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.4.1 Календарно-тематическое недельное планирование на 2021-2022 год

№п/п	месяц	неделя	даты	Темы /старшая группа «Теремок»
	август	4	23.08-27.08	День Знаний
1	сентябрь	1	30.08-03.09	Осень
2		2	06.09-10.09	Осень
3	Мониторинг	3	13.09-17.09	Мониторинг
4		4	20.09-24.09	
5	октябрь	1	27.09-01.10	Я вырасту здоровым!
6		2	04.10-08.10	Я вырасту здоровым!
7		3	11.10-15.10	День народного единства
8		4	18.10-22.10	День народного единства
9	ноябрь	1	25.10-29.10	День народного единства
10		2	01.11-05.11	День народного единства
11		3	08.11-12.11	Новый год
12		4	15.11-19.11	Новый год
13	декабрь	1	22.11-26.11	Новый год

14		2	29.11-03.12	Новый год
15		3	06.12-10.12	Новый год
16		4	13.12-17.12	Новый год
	Повторение		20.12-24.12	Повторение
	Повторение		27.12-30.12	Повторение
17	январь	1	10.01-14.01	Зима
18		2	17.01-21.01	Зима
19		3	24.01-28.01	Зима
20		4	31.01-04.02	Зима
21	февраль	1	07.02-11.02	День защитника Отечества
22		2	14.02-18.02	День защитника Отечества
23	Вых.празд 23.02	3	21.02.-25.02	День защитника Отечества
24		4	28.02-04.03	Международный женский день
25	март	1	07.03-11.03	Международный женский день
26		2	14.03-18.03	Народная культура и традиции
27		3	21.03-25.03	Народная культура и традиции
28		4	28.03-01.04	Народная культура и традиции
29	апрель	1	04.04-08.04	Весна
30		2	11.04-15.04	Весна
31		3	18.04-22.04	День Победы
32	мониторинг	4	25.04-29.04	Мониторинг
33	май	1	03.05-06.05	Мониторинг
34		2	10.05-13.05	лето
35		3	16.05-20.05	лето
36		4	23.05-27.05	лето

2.4.2 Перспективный план по социально-коммуникативному развитию старшая группа (5-6 лет)

месяц	Развитие коммуникативных способностей		Развитие регуляторных способностей		Формирование социальных представлений, умений и навыков			Формирование	
	общение, сотрудничество	детско-взрослое сообщество	обще-принятые правила и нормы	целенаправленность, саморегуляция	игра	само-обслуживание	труд	ПДД	
	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться и играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p>	<p>Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями.</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (<i>здравствуй-те, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо</i>). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (<i>проще, комфортнее, безопаснее</i> и пр.). Обсуждать с ними, что</p>	<p>Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу.</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающей, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в</p>	<p>Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (<i>ложкой, ножом, вилкой</i>). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать их на занятии по требованию взрослого.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (<i> проезжая часть, пешеходный переход, тротуар</i>), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».</p>	

		лями (<i>спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ</i>). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому.	будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству.		совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты.			ка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности вблизи дороги.
С Е Н Т Я Б Р Ь	<p>Дидактическая игра «Мы – разные»</p> <p>Игра-беседа «Кто мы?»</p> <p>Ситуация «Помоги другу»</p> <p>Ситуация «Как развеселить друга»</p> <p>Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай».</p> <p>Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих».</p>	<p>Игра «Кто мы?»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери картинки»</p> <p>Обсуждение рассказа Б. Рисича «Иностранец»</p> <p>Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо».</p>	<p>Игра «В гости к товарищу»</p> <p>«Вежливые слова»</p> <p>Чтение «Правила этикета для малышей»</p> <p>Беседа «Этикет в детском саду».</p> <p>Беседа «Что я думаю о себе и других».</p> <p>Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», А. Митта</p>	<p>Анализ ситуаций «Правильный ли поступок?»</p> <p>«Продолжи работу»</p> <p>Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо».</p> <p>Беседа «Дал слово - держи».</p>	<p>Беседа: «Мы у врача»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В магазине игрушек»</p>	<p>Дидактическая игра «Восстанови последовательность»</p> <p>«Помоги другу»</p> <p>Поручения «Разложи предметы»</p>	<p>Игра «Помоги»</p> <p>Помощь в уходе за комнатными растениями и растениями на площадке</p> <p>Дежурство по столовой и занятиям</p>	<p>Дидактическая игра «Светофор»</p> <p>Рассказ «Как я перехожу проезжую часть»</p> <p>Игра «Красный-зеленый»</p>

		Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит» «Если девочке трудно, кто поможет». Развлечение «Рыцарский турнир».	«Шарик в окошке», В. Осеева «Навестила». Беседа «Как разговаривать по телефону». Чтение: К. Чуковский «Телефон».						
О К Т Я Б Р Ь	Беседа: «Что чувствует твой друг?» Беседа «Что такое доброта?» Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Беседа «Эти добрые словечки». Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.	Дид. Игра «Моя группа» (описание) Игра «Обратись ко взрослому» Словесные поручения сотрудникам детского сада. Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь,	«Правила этикета для малышей» Игра «Вежливые малыши» «Правила для малышей» Беседа «Этикет в детском саду». Беседа «Что я думаю о себе и других». Чтение: Е. Кошечкина «Мой сын»	Игра «Как ты поступишь?» Игра «Продолжи ряд» Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо».	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» С/р игра «Семья» Беседа «Правила поведения в игре».	Дид. игра «Одень куклу» Поручения «Помоги товарищу»	Помощь в уборке территории прогулочной площадки Уборка в индивидуальных шкафчиках	Занятие «Мы-грамотные пешеходы» Дидактическая игра «Не играй у дороги!» Интерактивная презентация «Правила поведения у	

		уходя домой?». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Если девочке трудно, кто поможет?».	Беседа «Не одежда красит человека, а поведение».						
Н О Я Б Р Ь	«Моя мечта» Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек». Беседа «Эти добрые словечки». Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.	Игра «Я люблю готовить с мамой (бабушкой)» «Я помогаю папе»	Игра в ситуации «Мы- вежливые ребята» Решение проблемных ситуаций «Как поступить?» «Безопасность превыше всего» Чтение: С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание), произнесенные с разной интонацией	Игра-рассуждения «Что будешь делать, если...?» Беседа «Обещал - значит, выполни».	Самостоятельные конструктивные игры малыми группами	Дидактическая игра «Кто что носит?» Поручения «Найди страницу»	Уборка в уголках игровой комнаты с/р игра «Помощники» Дежурство по столовой и занятиям	Игра «Дорожные ситуации» Игра с напольным перекрестком Дидактическая игра «Не играй у дороги!» Интерактивная презентация «Правила поведения у	
Д Е К А Б Р	Совместное творчество «Рисуем вместе» Совместное украшение группы Изготовление подарков к новому году.	Занятие «Семейная фотография» Подвижная игра «Карусели»	Сюжетно-ролевая игра «В гости к ...» Игра «Обратись к Деду Морозу» «Безопасность	Игра «Как поступишь?» Игра «Делаем вместе..» Беседа «Дал слово - держи».	с/р игра «Парикмахерская» самостоятельные игры Сюжетно-ролевая игра с проблемными	Беседа «Как это сделать?» «Ты сам(а) можешь это сделать» Поручения «Раздай краски, альбомы»	Помощь в очистке участка от снега Раскладывание корма для птиц в кормушки на территории	Дидактическая игра «Виды транспорта» Интерактивная игра «Виды транспорта» Сюжетно-ролевая	

Б	Беседа «Эти добрые словечки». Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.	Беседа: «Когда ты вырастешь» Сюжетно-ролевая игра: «Готовимся встретить гостей» Беседа «Чуткость и равнодушие». Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Л. Толстой «Котенок».	превыше всего» Беседа «Этикет в детском саду». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о,» «Разные формы приветствия и прощания». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу»,		ситуациями «Новогодний праздник»		детского сада	игра «Пожарные» «Дидактическая игра «ПДД» Беседа «Как вести себя при виде специальной машины на проезжей части»	« в Р к п к т д
Я Н В А Р Б	Совместное творчество «Изготавливаем елочку» Совместное украшение группы Беседа «Что такое доброта».	Игра «Попроси помощи» Игра в рассуждения «Наша группа» Беседа «Относись к людям так, как	Чтение произведений о вежливости Занятие «У нас в гостях бабушка» Д/и «Умей извиняться»	Дидактическая игра «Продолжи» Решение проблемных ситуаций «Как быть..?» Беседа «Как вести себя в детском саду,	с/р игра «Водители и пешеходы» дид. игра «Как поступить?»	Уборка кроватей после сна Самостоятельное одевание и помощь товарищу Поручения «Заправь кровать»	Помощь в уходе за к/р Дежурство по столовой и занятиям	Закреплять знания дорожного знака «Пешеходный переход» Решение проблемных ситуаций по ПДД	Р п с « и Р к п

	<p>Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа».</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного».</p>	<p>ты бы хотел, чтобы относились к тебе».</p> <p>Беседа «Чуткость и равнодушие». Л. Толстой «Котенок».</p>	<p>Беседа «В мире вежливых слов».</p> <p>Беседа «Скромность и хвастовство», Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста».</p>	<p>чтобы всем было приятно и хорошо».</p> <p>Беседа «Обещал - значит, выполни».</p>				<p>Интерактивная игра «В страну ПДД»</p> <p>Дидактическая игра «Не играй у дороги!»</p> <p>Интерактивная презентация «Правила поведения у дороги»</p>	
Ф Е В Р А Л Ь	<p>Подвижная игра «Лужа»</p> <p>Игра с мячом «Передай мяч»</p> <p>Совместное творчество «Папин портрет», «Дедушкин портрет»</p> <p>Изготовление подарков папам и дедушкам.</p>	<p>Беседа: «Когда ты вырастешь»</p> <p>Беседа: «Как мы готовились ко дню рождения»</p> <p>Развлечение «Рыцарский турнир».</p>	<p>Д/и «Умей извиняться»</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о,», «Разные формы приветствия и прощания».</p> <p>Беседа «Скромность и хвастовство», Чтение: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>Беседа «Мои</p>	<p>Игра «Строим ...»</p> <p>Беседа «Дал слово - держи».</p>	<p>Игры по заданию взрослого: «Строители» «Помощники»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Игра в снежки»</p> <p>п/и на воздухе</p>	<p>Беседа: «Что ты умеешь?»</p> <p>Составление рассказа «Я научился...»</p>	<p>Очистка участка и игрушек от снега</p> <p>Помощь в уходе за к/р</p> <p>Дежурство по столовой и занятиям</p>	<p>Интерактивная игра «В страну ПДД»</p> <p>Игра «ходим безопасным маршрутом»</p> <p>Игра с напольным перекрестком «Как я перехожу проезжую часть»</p> <p>Занятие с использованием интерактивной презентации «Специальные машины»</p>	

			достоинства и недостатки» Беседа «Недружеское поведение»						
М А Р Т	Дидактическая игра «Посылка обезьянки» от Беседа «Мои друзья» Проблемная ситуация «Кто виноват?» Изготовление подарков мамам и бабушкам. Беседа «Эти добрые словечки». Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.	Беседа: «Как бы ты поступил?» Сюжетно-ролевая игра «Семья» Беседа «Другу приятно доброе слово». Чтение: китайская сказка «Каждый свое получил».	Игра-драматизация «Репка» «Уроки вежливости» Рассказ «Мой хороший поступок» Беседа «Добрые поступки» Беседа «В мире вежливых слов». Беседа «Скромность и хвастовство», Просмотр мультфильма «Какой чудесный день».	Сюжетно-ролевая игра «Капризуля» Сюжетно-ролевая игра «Конкурс лентяев»	Упражнение «Обезьянка» Беседа: «Что ты знаешь о себе?» Игра-драматизация «Почему так?»	Беседа «За что бы я сегодня себя похвалил»	Дежурство в уголке природы. Участие в хозяйственно-бытовом труде.	Игра «Водители» Игра «Пассажиры» Беседа «Как вести себя на остановке?» «Переходим проезжую часть по светофору» «Переходим проезжую часть без светофора» Закрепление знаний правил езды на велосипеде, самокате и роликах.	
А П Р Е	Д/ игра «Общий круг» Д/игра «Не забывай о товарищах»	Д/игра «Настроение» Д/игра «Моя семья» (с	Дидактическая игра «Назови ласково» Д/и «Умей	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у друга» Беседа «Как вести	П/игра «Найди свою пару» Игра «Устроим кукле комнату» Сюжетно-ролевая	Беседа: «Каким я был, какой я сейчас, каким я буду»	Помощь в уходе за к/р и посадка рассады цветов Дежурство по	Решение проблемных ситуаций Интерактивная игра	

Л Ь	Беседа «Щедрый и жадный медвежонок».	использованием плоскостных фигурок). Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо».	извиняться» Беседа «Этикет в детском саду». Беседа «Скромность и хвастовство», Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста» С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Просмотр мультфильма «Какой чудесный день».	себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо». Беседа «Обещал - значит, выполни».	игра «Детский сад»		столовой и занятиям Дежурство в уголке природы. Участие в хозяйственно-бытовом труде.	«В страну ПДД» Беседа «Как переходить проезжую часть зимой» Интерактивная игра «Машины особого назначения» Игра-занятие «Машины-строители» Презентация «Машины –в полях» «Переходим проезжую часть по светофору» «Переходим проезжую часть без светофора» Закрепление знаний правил езды на велосипеде, самокате и роликах.
М А Й	Дидактическая игра «Театр теней» Беседа «Что такое дружба»	Рассказывание из личного опыта «Как я помогаю маме»	Д/и «Поищем и найдём волшебные слова»	«Рисуем вместе» Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо».	п/и на свежем воздухе	Одеваемся самостоятельно Моем руки	Помощь в уходе за к/р, рассадой цветов Дежурство по столовой и	Занятие с использованием интерактивной презентации «Мы-грамотные»

	<p>Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай». Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного».</p> <p>Беседа «Эти добрые словечки».</p> <p>Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.</p>	<p>Беседа «Чуткость и равнодушие». С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок».</p>	<p>Творческая игра «Страна вежливости»</p> <p>Беседа «Будем внимательными к настроению других».</p> <p>Игра «Такие разные лица».</p> <p>Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение»</p>	<p>Беседа «Дал слово - держи».</p>			<p>занятиям Дежурство в уголке природы.</p> <p>Участие в хозяйственно-бытовом труде.</p>	<p>пассажиры»</p> <p>«Машины особого назначения на дорогах города»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «На остановке»</p> <p>Дидактическая игра «Пассажиры»</p> <p>«Переходим проезжую часть по светофору»</p> <p>«Переходим проезжую часть без светофора»</p> <p>Закрепление знаний правил езды на велосипеде, самокате и роликах.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2.4.3 Перспективное планирование занятий
Образовательная область «Познавательное развитие»
ФЭМП

Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет.

Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 10» - 4 изд. перераб., и доп. - М.2017

№	Дата	Тема	Цели	Источники, материалы
----------	-------------	-------------	-------------	-----------------------------

			<i>и оборудование.</i>	
1	Сентябрь	1-я неделя. Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Сентябрь	Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Ознакомление с названием месяца – сентябрь. Соединение рисунков.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 20
2		2-я неделя. Число и цифра 2. Знаки «+», «=».	Число и цифра 2. Знаки «+», «=». Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе бумаги.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 23-24
3		3-я неделя. Диагностика (13.09-17.09)	Диагностика математических навыков на начало учебного года	
4		4-я неделя. Числа и цифры 1,2,3. Квадрат.	Числа и цифры 1. 2. 3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Дорисовка недостающих фигур.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 26
5	Октябрь	1-я неделя. Числа и цифры 1-4. Квадрат.	Числа и цифры 1.2.3.4. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. Большой, поменьше, самый маленький.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 29
6		2-я неделя. Числа и цифры 1-5. Состав числа 5 из двух меньших. Октябрь	Числа и цифры 1-5. Знаки «+», «=». Независимость числа от величины предметов. Состав числа 5 из двух меньших. Ознакомление с названием месяца – октябрь.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 31
7		3-я неделя. Число и цифра 6. Сравнение. Длинный, короче, самый короткий.	Число и цифра 6, знаки «+», «=». Сложение числа 6 из двух меньших. Длинный, короче, еще короче, самый короткий. Сравнение, установление последовательности.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 34
8		4-я неделя. Числа и цифры 4,5,6. Знаки «>», «<», «=».	Числа и цифры 4,5,6. Знаки «>», «<», «=». Независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 36

9	Ноябрь	1-я неделя. Числа и цифры 4,5,6.	Числа и цифры 4,5,6. Установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов. Загадки	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 38
10		2-я неделя. Числа и цифры 1-5, 0. Знак «-». Ноябрь.	Числа и цифры 1-5, 0. Знак «-». Дорисовывание геометрических фигур. Ознакомление с названием месяца – ноябрь.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 40
11		3-я неделя. Числа и цифры 0,4,5,6. Знаки «-», «>», «<». Слева, справа, впереди, сзади.	Числа и цифры 0,4,5,6. Решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки «-», «>», «<». Слева, справа, впереди, сзади.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 43
12		4-я неделя. Число и цифра 7. Часть и целое. Деление квадрата на 2, 4 части.	Число и цифра 7. Знаки «=», «+». Математическая загадка. Порядковый счет. Часть и целое. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Деление квадрата на 2, 4 части.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 45
13	Декабрь	1-я неделя. Числа и цифры 1-7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.	Числа и цифры 1-7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 48
14		2-я неделя. Числа и цифры 1- 8. Декабрь.	Числа и цифры 1 -8. Знаки «+», «=». Ознакомление с названием месяца – декабрь.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 50
15		3-я неделя. Сложение числа 8 из двух меньших.	Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших чисел. Деление предмета на 4 части.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 52
16		4-я неделя. Примеры на сложение и вычитание.	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 54
	Январь	1-я неделя.		
17		2-я неделя. Прямоугольник, треугольник, квадрат,	Знаки «<», «>». Порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 56

		круг.		
18		3-я неделя. Числа и цифры 1 -9. Высокий - низкий. Январь.	Числа и цифры 1 -9. Высокий, низкий. Дни недели. Ознакомление названием месяца – январь.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 58
19		4-я неделя. Часть и целое.	Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое. Квадрат.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 60
20	Февраль	1-я неделя. Число 10. Трапеция. Различия.	Число 10. Выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки. Работа в тетради в клетку. Различия в двух похожих рисунках.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 63
21		2-я неделя. Цифры и числа 1 -10. Сложение числа 10 из двух меньших.	Цифры и числа 1 -10. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Дорисовка недостающих фигур	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 65
22		3-я неделя. Февраль.	Решение задачи. Соотнесение числа и цифры. Знаки «+», «-». Работа в тетради в клетку. Ознакомление с названием месяца – февраль	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 66
23		4-я неделя. Математические загадки.	Решение задач на сложение и вычитание. Порядковый счет. Работа со счетными палочками.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 69
24		Март	1-я неделя. Решение примеров.	Решение примеров на сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник.
25	2-я неделя. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.		Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки «<», «>». Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 73
26	3-я неделя. Март. Четырехугольник, шестиугольник.		Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца – март. Четырехугольник, шестиугольник	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 75
27	4-я неделя. Математические задачи.		Решение задач на вычитание. Установление соответствия между числом и цифрой. Большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 77
28		1-я неделя.	Решение задачи. Отгадывание загадок. Порядковый счет. Дни	Е.В.Колесникова.

	Апрель	Математически загадки. Дни недели. Времена года.	недели. Времена года.	Методическое пособие. Стр. 79
29		<u>2-я неделя.</u> Повторение.	Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 81
30		<u>3-я неделя.</u> Апрель. Повторение.	Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель. Дорисовка предмета.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 83 -85
		<u>4-я неделя.</u> Мониторинг (25.04-29.04)	Диагностика математических навыков на конец учебного года	
31-32	Май	<u>1-я неделя.</u> Повторение.	Порядковый счет. Сложение числа 10 из двух меньших. Треугольник, круг, трапеция. Символические изображения предметов из счетных палочек. Дорисовка предмета	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 87
33		<u>2-я неделя.</u> Май. Повторение.	Решение задач, примеров. Соотнесение цифры с количеством предметов. Стихи о цифрах от 1 до 10. Ознакомление с названием месяца – май. Закрепление знаний о месяцах – марте, апреле.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 88
34-35		<u>3-я неделя.</u> Повторение пройденного за год.	Повторение цифр от 0 до 9. Повторение прямого и обратного счета от 0 до 9. Повторение навыков ориентировки на бумаге, во времени.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие.
36		Математический КВН для дошкольников.	Выявление лучшего “математика” среди детей старшей группы.	

**Перспективное планирование занятий
Образовательная область «познавательное развитие»
ФЦКМ**

*Авторы: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада.- М.,2012.
О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа. Издательство «Москва-Синтез»*

№	Дата	Тема	Программное содержание	Источники, материалы и оборудование.
1	Сентябрь	«Во саду ли, в огороде» 1-н час.	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягода. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О.А. Соломенникова стр.36
2		«Предметы, облегчающие труд человека в быту» 1-н час.	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В. Дыбина стр.20
3		Мониторинг		13.09-17.09
4		«Экологическая тропа осенью» (на улице) 1-н час.	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей деятельности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова стр.38
5		«Детский сад» 1-н час.	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему	О.В. Дыбина стр.28

			относится.	
6	Октябрь	«Берегите животных» <u>1-н час.</u>	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	О.А. Соломенникова стр.41
7		«Моя семья» <u>1-н час.</u>	Продолжать формировать интерес детей к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина стр.24
8		«Прогулка по лесу» <u>1-н час.</u>	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представление о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знание о пользе леса и жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова стр.42
9		«Что предмет расскажет о себе» <u>1-н час.</u>	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина стр.24
10		Ноябрь	«Осенины» <u>1-н час.</u>	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять занятия о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.
11	«Коллекционер бумаги»		Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее	О.В. Дыбина

		<u>1-н час.</u>	качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала, формировать бережное отношение к природным ресурсам.	стр.27
12		«Пернатые друзья» <u>1-н час.</u>	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова стр.49
13		«Наряды куклы Тани» <u>1-н час.</u>	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно - следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина стр.31
14	Декабрь	«Покормим птиц» <u>1-н час.</u>	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять занятия о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова стр.53
15		«Игры во дворе» <u>1-н час.</u>	Знакомить детей с элементами основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (Научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»)	О.В. Дыбина стр.32
16		«Как животные помогают человеку» <u>1-н час.</u>	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	О.А. Соломенникова стр.55
17		«В мире металла» <u>1-н час.</u>	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина, стр.34

18	Январь	«Экологическая тропа в здании детского сада» 1-н час.	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.	О.А. Соломенникова стр.59
19		«Экскурсия в зоопарк» 1-н час.	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова, стр.63
20		«Песня колокольчика» 1-н час.	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина стр.37
21		«Зимние явления в природе» 1-н час.	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова стр.57
22		Февраль	«О дружбе и друзьях» 1-н час.	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.
23	«Мир комнатных		Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные	О.А. Соломенникова стр.66

		растений» <u>1-н час.</u>	растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	
24		«Российская армия» <u>1-н час.</u>	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и т.д. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным и выносливым, смелым, находчивым.	О.В. Дыбина стр.38
25		«Весенняя страда» <u>1-н час.</u>	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающихся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова стр.73
26	Март	«В гостях у художника» <u>1-н час.</u>	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личные качества, интересы.	О.В. Дыбина, стр.43
27		«Водные ресурсы Земли» <u>1-н час.</u>	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родник, озеро, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных	О.А. Соломенникова стр.69

			ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	
28		«Путешествие в прошлое пылесоса» 1-н час.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина, стр.45
29		«Леса и луга нашей родины» 1-н час.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.	О.А. Соломенникова стр.71
30	Апрель	«Путешествие в прошлое лампочки» 1-н час.	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина, стр.41
31		«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» 1-н час.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова стр.77
32		«Россия – огромная страна» 1-н час.	Формировать представления о том, что наша огромная страна, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом.	О.В. Дыбина, стр.46
33		Мониторинг		25.04-29.04
34	Май	«Природный материал – песок, глина, камни» 1-н час.	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова стр.74

35	«Путешествие в прошлое телефона» <u>1-н час.</u>	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина, стр.49
36	«Цветы для мамы» <u>1-н час.</u>	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А. Соломенникова стр.62
37	«Профессия – артист» <u>1-н час.</u>	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В. Дыбина, стр.50

**2.4.4 Перспективное планирование занятий
Образовательная область «Речевое развитие»**

В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: старшая группа. М., МОСКВА-СИНТЕЗ, 2016.

№	Дата	Тема	Цели	Источники, материалы и оборудование.
1	Сентябрь	1-я неделя. Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30)
2		2-я неделя. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32)
3		3-я неделя. Мониторинг (13.09-17.09)	Диагностировать навыки речевого развития на начало года	
4		4-я неделя. Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)
5	Октябрь	1-я неделя. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)
6		2-я неделя. Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43)
7		3-я неделя. Лексико-грамматические упражнения. Чтение	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой),	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47)

		сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	помочь понять ее смысл	
8		4-я неделя. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48)
9	Ноябрь	1-я неделя. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50)
10		2-я неделя. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52)
11		3-я неделя. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)
12		4-я неделя. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)
13		Декабрь	1-я неделя. Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
14	2-я неделя. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».		Познакомить со сказкой «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать по составленному плану.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду ()
15	3-я неделя. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»		Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
16	4-я неделя.		Развивать творческое воображение детей, помогать логично и	Гербова В.В. Развитие

		Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	речи в детском саду (68)
17	Январь		Новогодние каникулы	
18		2-я неделя. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71)
19		3-я неделя. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72)
20		4-я неделя. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74)
21	Февраль	1-я неделя. Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80)
22		2-я неделя. Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)
23		3-я неделя. Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84)
24		4-я неделя. Обучение	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)

		рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	совершенствованию диалогической речи	
25	Март	1-я неделя. Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91)
26		2-я неделя. Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92)
27		3-я неделя. Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)
28		4-я неделя. Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97)
29	Апрель	1-я неделя. Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)
30		2-я неделя. Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101)
31		3-я неделя. Чтение рассказа К.	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

		Паустовского "Кот-вояга"		(104)
32		4-я неделя. МОНИТОРИНГ (25.04-29.04)	Диагностика знаний на конец года	
33	Май	1-я неделя. Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (105)
34		2-я неделя. Обучение рассказыванию по картинкам	Упражнять в составлении рассказа по серии картинок. Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (108)
35		3-я неделя. Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110)
36		4-я неделя. Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106)

**Перспективное планирование занятий
Образовательная область «Речевое развитие»**

Обучение грамоте

В.В.Гербова . Развитие речи в детском саду: старшая группа. М., «МОСКВА-СИНТЕЗ», 2016.

Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для дошкольников» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ООО «Мозаика-Синтез», 2016

№	Дата	Тема	Цели, программное содержание	Источник.
1	Сентябрь	<u>1-я неделя.</u> Звуковая культура речи: гласные а, о, у, ы, и.	Дать понятие «гласные звуки». Учить звуковому анализу слов «АУ», «УА», познакомить со схемой звукового анализа; учить определять место звука в слове.	Тетр.с1
2		<u>2-я неделя.</u> «Где находится гласный звук?»	Упражнять в нахождении места гласного звука в слове. Развивать внимание, фонематический слух	Тетр.с2
3		<u>3-я неделя.</u> Мониторинг (13.09-17.09)		
4		<u>4-я неделя</u> Согласные звуки. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с»»	Дать понятие «Согласные звуки». Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации. Познакомить со скороговорками.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.34, тетр.с3
5	Октябрь.	<u>1-я неделя.</u> Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-ц, учить их дифференцировать, определять их место в слове, называть слова со звуками «с» и «ц», развивать фонематический слух. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.44, Тетр..стр 4
6		<u>2-я неделя.</u> Согласные звуки.	Упражнять детей в подборе существительных и прилагательных. Закрепить понятие «Согласные звуки» и	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду,

		Лексико-грамматические упражнения.	уметь их различать на слух	с.47	
7		<u>3-я неделя.</u> Схема слова.	Познакомить со схемой звукового анализа, состоящих из 3-4 звуков. Закрепить умение определять место звука в слове. Развивать внимание, фонематический слух.	Практическая часть	
8		<u>4-я неделя.</u> «К какой картинке относится схема?»	Учить ориентироваться в заданиях, требующих характеристики звука (гласный, согласный); искать в словах одинаковые звуки, звуковой анализ слов РАК, УТКА.	Тетр.с5	
9	Ноябрь	<u>Ноябрь.</u> <u>1-2 неделя</u> Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш».	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж-ш, развивать фонематический слух, умение дифференцировать данные звуки в словах; совершенствовать интонационную выразительность речи: отрабатывать речевое дыхание	.В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.53	
10		<u>3-я неделя.</u> Лексико-грамматические упражнения. Употребление множественного числа существительных	Упражнять в подборе существительных и прилагательных, употреблять в речи множественное число существительных. Развивать связную диалогическую речь, уметь отвечать на вопросы.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.55 Тет., стр.6	
11		<u>4-я неделя.</u> Звуки з-ж. Лексико-грамматические упражнения. Употребление прилагательных в речи»	Закрепить правильное произношение звуков з-ж, учить их дифференцировать, определять их место в слове, называть слова со звуками з-ж. Учить отгадывать ребусы. Познакомить с новыми дид.играми	Тетр.стр 8 Дид.игры «Волшебник», «Найди себе пару», «Один-много»	
12		Декабрь	<u>Декабрь.</u> <u>1-я неделя.</u> «Звуковая культура речи: дифференциация	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определении позиции звука в слове	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.64

		звуков с - ш».		
13		2-я неделя. Дидактические упражнения «Кафе», «Хоккей»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.61
14		3-я неделя. «Дидактические игры со словами»	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.69
15		4-я неделя. Дидактические игры. Дид.игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, развивать воображение, память, фонематический слух, уметь подбирать рифмы на слух.	.В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.70
Новогодние каникулы				
16	Январь	Январь. 2-я неделя. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж».	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.75
17		3-я неделя. Дидактическая игра «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять в речи обобщающие слова.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.79
18		4-я неделя. Твердые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ с выкладыванием схем (практическая часть)	Закреплять знания о гласных и согласных звуках, познакомить детей с мягкими и твердыми согласными, их обозначением квадратами (зеленый – мягкий согласный звук, синий – твердый согласный); учить сравнивать слова по звуковому составу, учить называть слова по заданию воспитателя с определенным звуковым составом; звуковой анализ слов «лист» и «волк».	Дид.игры «Найди место звука в слове», «Кто внимательный?», «Найди вкусное слово» «Чей дом?»
19	Февраль.	1-я неделя. Февраль. Дидактические игры «Подбираем рифму».	Формировать умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Развивать правильную речь, воображение, внимание, мышление	Тет. стр 13 Е.Благинина «Есть еще игра» Н.Носов. Стихи поэта

				Цветик «На бахче растут медузы»
20		2-я неделя. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ».	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки, развивать внимательность, фонематический слух.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.83
21		3-я неделя. Дидактические игры. Звуки «ч», «щ»	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Учить придумывать рифмы.	Тетр. С.9, Н.Матвеев «Путаница» Н.Гернет «Что получилось?»
22		4-я неделя «С какого звука начинается слово?»	Упражнять в различении гласных и согласных звуков, уметь правильно соотносить картинку со словом. Развивать внимательность, фонематический слух.	Тет. с10
23	Март.	1-я неделя. Март. «Где находится звук?»	Закреплять знания о согласных звуках и буквах с, ш, ц, ч, ж; учить находить обозначенный звук в начале слова, в середине и на конце.	Тет.с11
24		2-я неделя. Твердые и мягкие согласные.	. Закрепить понятия «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук»; учить искать одинаковые звуки в словах, ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звуков; звуковой анализ слов «кот», «кит».	Игровое упражнение «Твердый-мягкий» Б.Заходер «Кит и кот» (сказка)
25		3-я неделя. Звуки С-Ш (закрепление) Найдите рифму.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определении позиции звука в слове, развивать воображение, фонематический слух.	Тет. стр.7
26		4-я неделя. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – ц».	Упражнять детей в дифференциации звуков ч-ц, развивать фонематический слух, воображение	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.96

27	Апрель.	1-я неделя. Апрель. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков р - л».	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.98
28		2-я неделя. Звуковая культура речи: дифференциация звуков р - л». (Закрепление).	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове. Развивать воображение, память.	Тет.с14
29		3-я неделя. Слоги.	Дать представление о слоге как произносительной части слова, формировать умение произносить слова по слогам; закреплять умение проводить звуковой анализ слов различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.	Тет.с14 -15
30		4 неделя МОНИТОРИНГ		
31	Май	1-я неделя. Май. Звук, слово (повторение)	Закрепить представления детей о слове (имеет значение, звучит, потому что слова состоят из звуков, слова звучат по-разному); развивать умение вслушиваться в слова, слышать звуки в словах, учить находить слова с заданным звуком	Дид.игры «Придумаем сказку про слова», «Какое слово длиннее» «Смешные слова»
32		2-я неделя Дидактические игры со словами	Активизировать речь детей	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.104
33		3-я неделя. Лексические упражнения	Проверить насколько богат словарный запас детей	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.108
34		4-я неделя. Звуковая культура речи. Проверочное	Проверить, умеют ли дети различать звуки на слух и четко, правильно их произносить	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, с.109

**2.4.5 Перспективное планирование занятий
художественно-эстетическое развитие
Лепка, аппликация**

Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. –М.: Мозаика-Синтез, 2008.

№	Дата проведения (Тема периода)	Тема	Цели	Источники, материалы и оборудование.
1	«День знаний». (01.09- 04.09)	<u>1-я неделя.</u> Лепка. «Грибы».	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Картинки с изображением грибов (или муляжи). Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).
2	«Осень» (07.09- 30.09)	<u>2-я неделя.</u> Аппликация. «На лесной полянке выросли грибы».	. Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений (желательно использовать бумагу зеленого цвета – получится полянка), неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночки (на каждого ребенка).
3		<u>Мониторинг 13.09-17.09</u>		
4		<u>4-я неделя</u> Аппликация. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения	Овощи для рассматривания. Круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей,

				ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
5	Октябрь. «Я расту здоровым» (01.10-11.10)	1-я неделя. ЛЕПКА. «Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Глина, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка).
6		2-я неделя. Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона. Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка
7	«День народного единства» (13.10-15.11)	3-я неделя. Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие	Пластилин, доска для лепки, стеки (на каждого ребенка).
8		4-я неделя. Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
9		Ноябрь. 1-я неделя. Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
10		2-я неделя.	Учить детей передавать характерные особенности формы	Игрушка или картинка –

		Аппликация «Троллейбус»	троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	троллейбус. Бумага размером 1/2 альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка
11	«Новый год» (17.11-30.12)	<u>3-я неделя.</u> Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Пластилин, доска для лепки, стека
12		<u>4-я неделя.</u> Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
13		<u>Декабрь.</u> <u>1-я неделя.</u> Лепка. «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Игрушечный котенок. Глина, доска для лепки, стека.
14		<u>2-я неделя.</u> Аппликация. «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы.
15		<u>3-я неделя.</u> Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Пластилин, доска для лепки, стека

16		4-я неделя. Аппликация «Новогодняя открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.	3-4 новогодние открытки, ½ альбомного листа, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 68)
17	«Зима» (01.01-30.01)	Январь. 2-я неделя. Лепка. «Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.	игрушка Снегурочка, пластилин, доска для лепки, стека. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 71)
18		3-я неделя. Аппликация. «Петрушка на елке».	Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 72)
19		4-я неделя. Лепка. «Зайчик»	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	пластилин, доска для лепки, стека. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 67)
20	«День защитника Отечества» (01.02-24.02)	Февраль. 1-я неделя. Лепка. «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.	Игрушка собачка, пластилин, доска для лепки, стека. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 80)
21		2-я неделя. Аппликация.	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в	альбомный лист, цветная бумага,

		«Матрос с сигнальными флажками»	аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе.	ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 82)
22		<u>3-я неделя.</u> Лепка. Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Пластилин, доска для лепки, стека. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 87)
23	«Международный женский день» (25.02-09.03)	<u>4-я неделя.</u> Аппликация. «Украшение закладки для книг»	Формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны, углы.	цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки.
24		<u>Март.</u> <u>1-я неделя.</u> Лепка. «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	3-4 разных, но близких по форме кувшинчика, пластилин, доска для лепки, стека. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 88)
25	«Народная культура и игрушка» (09.03-31.03)	<u>2-я неделя.</u> Аппликация. «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить передавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое; развивать воображение, творчество.	Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки. Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 92)
26		<u>3-я неделя.</u> Лепка. Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.	Иллюстрации птиц, пластилин, доска для лепки, стека. Литература: Т.С.Комарова – Занятия

				по изобразительной деятельности (стр. 92)
27		<u>4-я неделя.</u> Аппликация. Вырежи и наклей любую игрушку.	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки.
28	«Весна» (01.04-11.04)	<u>Апрель.</u> <u>1-я неделя.</u> Лепка. «Петух»	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки, стека, вода для сглаживания поверхности изделий (на каждого ребенка). С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 98)
29		<u>2-я неделя.</u> Аппликация. «Поезд».	Закреплять умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетка (на каждого ребенка). Большой удлиненный лист бумаги для наклеивания прикалывается к доске. С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.102)
30	«День Победы» (13.04-11.05)	<u>3-я неделя.</u> Лепка. «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Игрушечная белочка, грызущая орех (или иллюстрация). Глина, доска для лепки, стека. С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.101)

31		<u>4-я неделя.</u> <u>Мониторинг (25.04-29.04)</u>		
32		<u>Май, 1 неделя</u> <u>Апликация.</u> «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы».	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка. С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.102)
33		<u>2-я неделя.</u> <u>Лепка.</u> «Сказочные животные».	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Игрушки, иллюстрации, изображающие сказочных животных. Картонная подставка. Глина, доска для лепки, стека, розетка с водой (на каждого ребенка). С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр.106)
34	«Лето» (11.05-29.05)	<u>3-я неделя.</u> <u>Апликация.</u> «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Бумажные квадраты размером 16x16 см, полосы 10x16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный

				лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр.107)
35		<u>4-я неделя.</u> Лепка. «Зоопарк для зверей».	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Глина (пластилин), стека, доска для лепки (на каждого ребенка).
36		Аппликация. «Цветной ковер» (коллективная работа)	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5x7 см, 3 квадрата 5x5, 2 круга диаметром 5 см, клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения (на каждого ребенка).

**Перспективное планирование занятий
художественно-эстетическое развитие
Рисование**

Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -М. Мозаика-Синтез, 2008 .

№	Дата	Тема	Цели	Источники, материалы и оборудование.
1	Сентябрь	1-я неделя. 1.Рисование «Картинка про лето».	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 30
2		2.Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая её тряпочкой, салфеткой и проверяя чистоту промывания кисти).	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 31 – 32

		<p><u>2-я неделя.</u> 1. Космея</p> <p>2. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</p>	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков, их листьев, цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> <p>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 32</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 33</p>
3		<p><u>3-я неделя.</u> Мониторинг</p>	<p>Диагностировать навыки и умения на начало года</p>	
4		<p><u>4-я неделя.</u> 1. Рисование «Укрась платочек ромашками»</p> <p>2. Чебурашка</p>	<p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примыкания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p> <p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного персонажа: передавать форму тела, головы и другие особенности. Учить рисовать контур простым карандашом, закрепить умение аккуратно раскрашивать, не выходя за контур.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 33 – 34</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с</p>
5	Октябрь	<p><u>1-я неделя.</u> 1. Рисование «Идёт дождь»</p> <p>2. Рисование «Веселые игрушки»</p>	<p>Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветным карандашом.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 37 – 38</p> <p>Изобразительная деятельность в детском</p>

			деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	саду Старшая группа Т. Комарова, с.39
6		<p>2-я неделя. 1.Рисование «Дымковская слобода (деревня)» Коллективная композиция</p> <p>2.Рисование «Девочка в нарядном платье» Т. Комарова, с. 43</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративно – прикладному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p> <p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму расположения частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. Закрепить приёмы рисования и закрашивания рисунка карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 42</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 43</p>
7		<p>3-я неделя. 1.Рисование «Знакомство с городецкой росписью»</p> <p>2. Городецкая роспись</p>	<p>Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узора. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 43-44</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 44-45</p>
8		<p>4-я неделя. 1.Что ты больше всего любишь рисовать?</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова с. 46</p>

		2. «Осенний лес»	и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова с47.
9	Ноябрь	1-я неделя. 1.Рисование «Сказочные домики» 2.Рисование «Закладка для книги» (Городецкий цветок)	Учить создавать образ сказочного дома; передавать на рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время) Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Т. Комарова, с. 48 – 49 Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Т. Комарова, с.50
10		2-я неделя. 1.Рисование «Грузовая машина» 2. «Моя любимая сказка»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности. Правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. Учить детей передавать в рисунке сюжет из любимой сказки	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Т. Комарова, с. 52 – 53 Изобразительная деятельность в детском

			(рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	саду. Старшая группа Т. Комарова, с. 51-52
11		3-я неделя. Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Т. Комарова, с. 57 – 58
		Рисование «Роспись олешка»	Учить детей расписывать олешка элементами дымковской росписи, развивать чувство цвета. Продолжить формировать умение рассматривать свои работы и работы товарищей и оценивать их.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Т. Комарова, с.
12		4-я неделя. 1.Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образное представление.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Т. Комарова, с.58
		2«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; развивать образное восприятие и воображение.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Т. Комарова, с.63
13	Декабрь	1-я неделя. 1.Рисование «Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 59
		2.Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Развивать образное восприятие, образное представление, творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Т. Комарова, с. 55

14		<p>2-я неделя. 1. Декоративное рисование «Городецкая роспись»</p> <p>2. Девочка в нарядном платье</p>	<p>Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции</p> <p>учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами;</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 59</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с43</p>
15		<p>3-я неделя. 1.Рисование «Снежинка»</p> <p>2.Как мы играли в подвижную игру</p>	<p>Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображения. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p> <p>формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; упражнять в разнообразных приемах рисования</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 61</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова с45</p>
16		<p>4-я неделя. 1.Рисование «Наша нарядная ёлка»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т.Комарова, с. 63</p>
17-18	Январь	<p>НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ 2-я неделя. 1.Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</p> <p>2. «Дети гуляют зимой на участке»</p>	<p>Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе.</p> <p>учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции расположение частей, простые движения</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 64</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т.</p>

			рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Комарова, с. 66
19		3-я неделя. 1.Рисование «Городецкая роспись» (деревянной доски). 2. «Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приёмам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью, красками. учить детей передавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группаТ. Комарова, с. 67 Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группаТ. Комарова с71
20		4-я неделя. 1.Рисование «Машины нашего города» 2. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей. Характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; развивать художественное творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группаТ. Комарова, с. 69 Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группаТ. Комарова, с.70
21	Февраль	1-я неделя. 1.Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» 2.Рисование по мотивам хохломской росписи»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 73 Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 75

			Развивать чувство цвета, ритма, композиции; учить передавать колорит хохломской росписи.	
22		<p>2-я неделя. 1.«Золотая хохлома»</p> <p>2.Рисование «Солдат на посту»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягодки, цветы. Выделять их ритмичное расположение; определять колорит. Упражнять в разнообразных приемах работы с кистью (всем ворсом, концом).</p> <p>Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова с 78</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 76</p>
23		<p>3-я неделя. 1.Рисование «Пограничник с собакой»</p> <p>2. Рисование «Деревья в инее».</p>	<p>Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительно величины и фигуры частей, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова,79</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 78</p>
24		<p>4-я неделя. 1.Рисование «Домики трех поросят».</p> <p>2 «Нарисуй, что</p>	<p>Учить детей рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятия, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 80</p> <p>Изобразительная</p>

		интересного произошло в детском саду»	Учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, выбирать размер бумаги; развивать умение выделять интересные рисунки.	деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с.82
25	Март	1-я неделя. 1.Рисование «Картинка маме к празднику 8 марта» 2. «Дети делают зарядку».	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 84 Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с82-83
26		2-я неделя. 1.Рисование «Роспись кувшинчиков» 2. Рисование по замыслу	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 84 Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с88
27		3-я неделя. Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») 2. «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разным изобразительным материалом. Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному искусству, закреплять умение рисовать акварелью.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 86 Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с95
28		4-я неделя. 1.Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 99

		2. Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»».	тонкие движения руки. Развивать у детей эстетическое восприятие, образные представления, творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова с.85
29	Апрель	1-я неделя. 1.Рисование «Спасская башня Кремля» 2 «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, Зрительно – двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Учить детей задумывать и самостоятельно выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; воспитывать любовь к народному творчеству	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 97 – 98 Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с90
30		2-я неделя. 1.Рисование. «Семья матрёшек» 2.«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».	Познакомить детей с матрёшкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрёшки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей, используя соответствующие цвета и узоры. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к русской народной игрушке. вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка; вызвать радость от созданного изображения.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова,с99-100 Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова,с92-93
31		3-я неделя. 1.Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» 2.Роспись петуха	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. учить детей расписывать силуэт игрушки (петуха) по мотивам дымковского орнамента, используя цветовую гамму	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 103 Изобразительная деятельность в детском

			и элементы узора; развивать эстетическое восприятие.	саду .Старшая группа Т. Комарова с 94
32		4-я неделя. Мониторинг (25.04-29.04)	Диагностика умений, навыков по изобразительной деятельности на конец года	
33	Май	1-я неделя. Рисование 1.«Салют над городом в честь Победы».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группаТ. Комарова, с. 101
		2. «Картинки для игры «Радуга».	учить детей создавать своими руками полезные вещи; формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи; развивать эстетические чувства.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группаТ. Комарова, с. 107
34		2-я неделя. 1.Рисование «Цветные страницы».	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 108
		2. Дети танцуют на празднике в детском саду	Закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с.100
35		3-я неделя. 1.Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 104

		2.Рисование по замыслу	представления. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова,105
36		4-я неделя. 1 Роспись силуэтов гжельской посуды. 2.Рисование «Бабочки летают над лугом».	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества; закреплять умение рисовать красками. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова с 103 Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 105-106

Перспективное планирование занятий

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструирование (в режимных моментах)

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.

- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

<i>№ п/п</i>	месяц	Тема	Программное содержание	Источник
1	Сентябрь	<u>1 -я неделя.</u> «Дома»	Уточнить представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и др.), деталях конструктора, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); -развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы; -развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа. стр5-12
2		<u>2 -я неделя.</u> Дворец для сказочных героев	находить необычные конструктивные решения; -самостоятельно находить детали для украшения дворцов; -учить творчески подходить к решению конструктивных задач; -воспитывать интерес к изобретательству, навыки коллективной работы.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Стр38-41
3		<u>3-я неделя.</u> Машины	формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; -формировать представления детей о колесах и осях, о способах их крепления; -развивать внимание, память.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Стр13-18
4		<u>4 неделя</u> Мосты	Расширять представления детей о мостах, их назначении; -учить на основе анализа образца преобразовывать свою постройку; -вызвать у детей интерес к творческому конструированию;	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая

			-воспитывать у детей навыки коллективной работы.	группа. 3, стр30-36, 5 стр.41
5	Октябрь	<u>1-я неделя.</u> Новоселье кукол	Закрепить умение строить мебель из деревянного конструктора. Продолжать учить работать вдвоём, договаривать о том, какую часть работы будет выполнять каждый	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа. 5, стр.161
6		<u>2-я неделя.</u> Работа с конструктором	Развивать навыки работы с конструктором. Учить детей разбираться в рисунках, изображающих конструкции, вместе с воспитателем определять этапы работы; учить доводить начатое дело до конца.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа 5 стр.106
7		<u>3-я неделя.</u> Город мастеров	Учить различать и называть строительные материалы. Проверить навыки строительства различных предметов мебели для кукол, самостоятельного преобразования постройки в длину и ширину в зависимости от величины кукол; учить работать рядом не мешая друг другу.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа 5 стр.26
8		<u>4-я неделя.</u> Дома для гостей	Учить строить дома. Учить преобразовывать известную конструкцию в новую; продолжать учить самостоятельно находить новые конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр 30
9	Ноябрь	<u>1 неделя.</u> Машины	Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр 13-18

10		<u>2 неделя.</u> Мосты	Упражнять в конструировании мостов расширять представления детей о мостах, их назначении; учить на основе анализа образца преобразовывать свою постройку; вызвать у детей интерес к творческому конструированию;	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр30-36, с.41
11		<u>3 неделя.</u> Самолеты, вертолеты	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах. формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр18
12		<u>4 неделя.</u> Выставка машин	Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр 13-18
13		Декабрь	<u>1 неделя.</u> Детская площадка или парк отдыха	Продолжать учить сооружать постройки из крупного строительного материала, объединять их общим замыслом
14	<u>2неделя.</u> Гирлянда		Научить детей делать гирлянды на елку	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр.69
15	<u>3 неделя.</u> Письмо из цветочного города		продолжать учить находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия; учить планировать постройку; воспитывать умение работать коллективно, осуществляя общий замысел.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр.76

16		4 неделя. Мосты (повторение)	Расширять представления детей о мостах, их назначении учить на основе анализа образца преобразовывать свою постройку; вызвать у детей интерес к творческому конструированию;	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр.30-36, с.41
17	Январь	2 неделя. Железнодорожный вокзал или станция	учить строить небольшой железнодорожный состав; учить объединять свою постройку в соответствии с общим замыслом; договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение;	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр.127
18		3 неделя. Роботы	Предложить детям построить робота по заранее созданной схеме; развивать конструкторские навыки детей и качества, необходимые для практической деятельности; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере; развивать воображение, сообразительность, понятливость.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр.22-26
19		4 неделя. Детская площадка или парк отдыха (повторение)	Продолжать учить сооружать постройки из крупного строителя, объединять их общим замыслом	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр.104-106
20		Февраль	1 неделя. Наш микрорайон	Продолжать учить строить разные конструкции домов из крупного и среднего строителя в зависимости от их назначения.
21	2 неделя. Конструирование из конструктора		Упражнять в умении работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции; закреплять навыки соединения деталей; развивать изобретательность, пространственное мышление.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр81-82

22		<u>3 неделя.</u> Город	Продолжать учить строить разные конструкции домов из крупного и среднего строителя в зависимости от их назначения. Упражнять в рисовании планов, воплощать задуманное в строительстве.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр.163-166
23		<u>4 неделя.</u> «Железнодорожный вокзал или станция» (повторение)	Учить строить небольшой железнодорожный состав; учить объединять свою постройку в соответствии с общим замыслом; договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр127
24	Март	<u>1 неделя.</u> «Творим и мастерим» (по замыслу)	Упражнять детей в конструировании по замыслу. Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение самостоятельно организовывать свою работу; выполнять разнообразные интеллектуальные действия;	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа с44-46
25		<u>2 неделя.</u> «Суда и корабли»	Учить строить по рисунку несложные постройки морских и речных судов. Расширять представления детей о разных видах судов (виды, функциональное назначение, особенности строения);	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа с.39-42, 45-49
26		<u>3 неделя.</u> Роботы (повторение)	Развивать конструкторские навыки детей и качества, необходимые для практической деятельности; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере;	В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа с.22-26
27		<u>4 неделя</u> Город (повторение)	Продолжать учить строить разные конструкции домов из крупного и среднего строителя в зависимости от их назначения.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа стр.164-166
28			<u>1 неделя.</u> «Самолеты, вертолеты, ракеты»	Упражнять детей в строительстве летательных аппаратов по рисункам, чертежам, схемам, фотографиям, игрушкам. Расширять представления детей о различных летательных

	Апрель		аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, грузовой и тд); способствовать развитию экспериментирования и изобретательства	материала. Старшая группа стр.18-21
29		2 неделя. Мой дом, моя улица	Продолжать учить строить разные здания из крупного и мелкого конструктора	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа с 77-78
30		3 неделя. Дома (повторение)	Уточнить представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и др.), деталях конструктора, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); развивать воображение, память.	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа с5-12
31		4 неделя. Суда и корабли (повторение)	Расширять представления детей о различных видах судов (виды, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; развивать воображение, фантазию, смекалку.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа ,, стр 39-42, 45-49
32	Май	1 неделя. Автозавод	Закрепить умение детей строить машины по рисунку. учить самостоятельно подбирать детали для выполнения постройки; закрепить умение самостоятельно строить машины по собственному замыслу на основе имеющихся знаний и умений;	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа с130-132
33		2 неделя. Цирк	Научить отражать впечатления от посещения цирка в конструировании. Воспитывать навыки коллективной работы	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа с. 181
34		3 неделя. Дворец для сказочных героев (повторение)	Научить строить красивый дом - дворец. Самостоятельно подбирать детали для постройки дворца. Развивать воображение, фантазию	Л.В.Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая

				группа с.38-41
35		4 неделя. «Творим и мастерим» (по замыслу). Повторение	Упражнять в конструировании по замыслу, развивать конструкторские способности, воображение.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа с 44-46

2.4.6 Календарно-тематическое планирование по здоровьесбережению

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь			
Тема «Снова вместе. Мальчики и девочки». Цель: создание условий для безболезненной адаптации детей к ДОУ, вспоминания правил поведения для мальчиков и девочек.	Тема «Знакомство со спортзалом, организация подвижных игр». Цель: познакомить детей с тем, какую роль играют в оздоровлении занятия физической культуры.	Тема «Экскурсия в процедурный кабинет». Цель: познакомить детей с работой процедурного кабинета	Тема «Чтение стихотворения С.Михалкова «Я уколов не боюсь». Цель: показать детям значение прививки в оздоровлении человека
Октябрь			
Тема «Сказка о ложке, ноже и вилке». Цель: познакомить детей с историей происхождения этих приборов.	Тема беседы «Растение мята и его лечебные свойства (зубная паста, таблетки, конфеты, чай). Посадим мяту в группе». Цель: познакомить детей с лечебными свойствами мяты. Вызвать желание посадить это растение в группе.	Тема «О расчёске и зубной щётке». Цель: познакомить детей с историей происхождения этих средств личной гигиены. Научить правилам пользования этими предметами.	Тема «Поговорим о носовом платке». Цель: познакомить детей с назначением этого предмета личной гигиены, научить применять его по назначению.
Ноябрь			
Тема «Как мальчик Вова решил закаляться» (авторская сказка) Цель: на примере сказки, придуманной педагогом, рассказать детям о пользе закаливания.	Тема «У нас в гостях – электрик Лампочкин» (рассказ об электричестве и мерах безопасности). Цель: продолжить знакомство с правилами пользования электроприборами.	Тема «Бабушкина аптека» (о лекарственных травах). Цель: расширить представления детей о пользе лекарственных трав, познакомить детей с гербарием некоторых лекарственных трав, растущих на «экологической тропе».	Тема «Беседа о зимней одежде. Моделирование одежды для лыжной прогулки». Цель: опираясь на опыт детей, рассмотреть особенности зимней одежды, предложить смоделировать одежду для зимней прогулки.
Декабрь			
Тема «Витамины и таблетки. Как хранить лекарства». Цель: продолжить знакомство с ролью витаминов в оздоровлении человека, рассказать детям о правильном хранении лекарств.	Тема «Незванные гости – Грипп и Простуда» (развлечение). Цель: в развлекательной форме напомнить детям о том, почему человек болеет, вызвать желание укреплять свое здоровье.	Тема «Беседа о транспорте и правилах поведения в общественном транспорте». Цель: напомнить детям о том, что существуют правила поведения в общественном транспорте, через организацию сюжетно-ролевой игры «поездка по городу», закрепить эти правила.	Тема «Осторожно, гололёд! Изобретаем приспособление для безопасного передвижения по льду». Цель: познакомить детей с правилами безопасности во время гололёда, вызвать желание следить изобретение для передвижения по гололёду.

Январь			
Тема «Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения». Цель: создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом.	Тема «Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения». Цель: создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом.	Тема «Зимние виды спорта и техника безопасности при занятиях этими видами спорта». Цель: познакомить детей с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятиям спортом.	Тема «Правила поведения на улице. Светофор – наш лучший друг». Цель: продолжить знакомство со знаками дорожного движения, закрепить переход улицы на светофор.
Февраль			
Тема «У нас в гостях доктор Айболит». Сюжетно-ролевая игра «Больница». Цель: закрепить полученные навыки от наблюдения за работой врачей в сюжетно-ролевой игре.	Тема сказки «Два Мороза». Эксперимент – получение льда, сравнение мороженого и льда. Цель: познакомить детей со свойствами льда, пользе и вреде для здоровья человека.	Тема «Изготовление фигурок из цветной воды и строительство ледяной горки на участке для катания». Цель: продолжить знакомство детей со свойствами льда.	Тема «Огонь – и друг, и враг». Цель: познакомить детей со стихией огня и правилами безопасности при пожаре.
Март			
Тема «Беседа о правилах приёма пищи». Цель: совершенствовать навыки культурного поведения за столом.	Тема «Чем мы дышим: органы дыхания». Цель: познакомить детей с дыхательной системой.	Тема «Правила ухода за зубами». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». Цель: закрепить действия стоматолога при организации сюжетно-ролевой игры.	Тема «Зачем человеку голова?». Цель: продолжить знакомство со строением тела, рассказать о роли головы в жизни человека.
Апрель			
Тема «Для чего надо спать? Моделирование – одежда для сна». Цель: рассказать о роли сна в жизни человека, предложить смоделировать одежду, удобную для сна.	Тема «Витамины на окне». Цель: предложить детям вырастить витамины на окне для себя и для попугайчиков.	Тема «Для чего нужны руки и ноги?». Цель: продолжить знакомство с частями тела своего организма. Научить детей бережно относиться к своим рукам и ногам (правила ухода за этими частями тела).	Тема «Для чего нужны прививки – рассказ медсестры». Цель: продолжить знакомство с оздоровлением организма при помощи прививок, побороть чувство страха перед прививкой.
Май			
Тема «О лечении травмами. Экскурсия на «Экологическую тропу». Цель: продолжить знакомство с лечебными травами родного края, учить бережному отношению к окружающей природе.	Тема «Движение – это жизнь. Спортивные игры». Цель: прививать любовь к спорту.	Тема «Экскурсия в аптеку». Цель: познакомить детей с работой аптеки и работой аптекаря.	Тема «Правила поведения на воде». Цель: формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.

2.4.7 Календарно-тематическое планирование по ПДД (вариативная часть программы)

№ п/п	Название раздела/темы	Кол-во часов
РАЗДЕЛ 1. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПЕШЕХОДОВ		25
1.1.	Вводное занятие. Знакомство с кабинетом «Школы пешехода». Инструктаж по ТБ. Правила поведения в «Школе пешехода»	1
1.2.	«Кто, куда и как едет?»	1
1.3.	«Знай и выполняй правила уличного движения» Мониторинг	0,5 0,5
1.4.	«Не играй на проезжей части!»	1
1.5.	Знаки «Надземный пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Пешеходный переход».	1
1.6.	«Светофор»	1
1.7.	«Виды транспорта: наземный, воздушный, водный.»	1
1.8.	«Виды транспорта: грузовые и легковые машины»	1
1.9.	«Виды транспорта: городской общественный транспорт и специализированные машины».	1
1.10.	«Виды транспорта: городской и междугородный»	1
1.11.	«Дорожный знак «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса».	1
1.12.	«Профессии, связанные с транспортом (водитель - машинист поезда, пилот самолета, капитан корабля).	1
1.13.	«Люди других профессий, помогающие перевозить пассажиров»	1
1.14.	«Профессии людей, обеспечивающих безопасность на дороге и транспорте»	1
1.15.	«Дорожные знаки – наши друзья»	1
1.16.	«Наблюдение за движением транспорта»	1
1.17.	«Как устроены машины?»	1
1.18.	«Опасности, исходящие от транспорта»	1
1.19.	«Мы умеем ориентироваться»	1
1.20.	«Светофор и регулировщик»	1

1.21.	«Регулировщик»	1
1.22.	«Мы - пешеходы»	1
1.23.	«Знаки на дорогах»	1
1.24.	«Мы знаем ПДД и умеем их применять»	1
1.25.	«Кто отличник-пешеход?» (итоговое занятие блока)	1
РАЗДЕЛ 2. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПАССАЖИРОВ		3
2.1.	«Я – пассажир»	1
2.2.	«Путешествие на машинах».	1
2.3.	«Твоя безопасность в транспорте»	1
РАЗДЕЛ 3. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ВОДИТЕЛЕЙ		5
3.1.	«Велосипед (самокат) - наш друг или враг?»	1
3.2.	«Я - грамотный велосипедист»	1
3.3.	«Верно-неверно»	1
3.4.	«Как добраться до... » Мониторинг	0,5 0,5
3.5.	«Путешествие по улицам города» (итоговое занятие блока)	1
РАЗДЕЛ 4. ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ, ЧТОБЫ НЕ ПОТЕРЯТЬСЯ. ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ПОТЕРЯЛСЯ		2
4.1.	«Мои знания - моя сила и уверенность!»	1
4.2.	«Ребенок на улицах города»	1
		1
	Итоговое занятие «Знаешь ли ты?»	1
Итого		36

**2.4.8 Календарно-тематическое планирование по национально-региональному компоненту (вариативная часть программы)
Учебно-тематический план**

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие, инструктаж по ТБ	1
2	Семья: труд и отдых	2
3	Мониторинг	1
4	Родная улица моя	4
5	Родной край	4
6	Родной город	4
7	Город отдыхает: праздничная культура	4
8	Дети и взрослые: в семье и не только	4
9	Семья в театре, театр в семье	4
10	Родная земля	4
11	Мониторинг	1
12	Солдатский месяц май	3
	Итого	36 часов

№п/п	Месяц	Тема	Содержание
1	Сентябрь 1 нед	1.Вводное занятие, инструктаж по ТБ	
	2-3 нед	Семья: труд и отдых	<p>Познание, коммуникация, чтение: чтение рассказов М. Полякова из цикла «Димка и волчок»; рассматривание семейных фотографий, посвященных отдыху и труду летом, а также репродукций картин: М. Прокопенко «Летний день на Хорпе», Н. Арефьевой «В полдень» и др.; Наблюдение и труд в саду и на огороде детского сада. Сбор урожая.</p> <p>Музыка Слушание: «Разноцветные дожди» муз. Л. Аксеновой, сл. А. Тараскина опытно-экспериментальная деятельность: «Паучок на нитке», «Парящая бабочка»;</p>
2	4 нед	мониторинг	
3	Октябрь 1 -4 неделя	Родная улица моя	<p>1.Игры: «Придумай название улице», «Улица на букву А»</p> <p>2. Прогулки в парке, сквере. Созерцание «уходящей» красоты осенних цветов: хризантем, астр, космеи, георгинов и ягод: боярышника, шиповника, калины, рябины, облепихи, черноплодной рябины.</p> <p>3. чтение стихотворений Ю. Щербакова «Чем может быть бревно»</p> <p>4 Чтение детских стихов: «Осень бродит близко», «Листопад» (из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается).</p>
4	Ноябрь 1-4 неделя	Родной край	<p>Наблюдение за сезонными изменениями в природе: листопадом, дождем, ветром и пр. Помощь дворнику в уборке листвы.</p> <p>Установление на участке детского сада кормушек (12 ноября – «Синичкин</p>

			день»).
			Фотовыставка «Моя мама самая, самая..»
			5«Песенка для мамы», муз.и сл. Л. Аксеновой (ко Дню матери).

5	Декабрь 1-4 неделя	Родной город	<p>«Песня о Волгограде» муз и сл. И. Кузнецовой;</p> <p>Рассматривание фотографий скульптуры В. Фетисова, О. Дедова – «Урюпинская коза»,</p> <p>Разучивание игры: «Прялица»</p> <p>Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток к Новому году и их изготовление</p>
6	Январь 1-4 неделя	Город отдыхает: праздничная культура	<p>Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Забавы со снегом и льдом.</p> <p>Чтение рассказа Вл. Зайцева «Живые яблоки» (рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Снегири»).</p> <p>Обновление уголка театра «Нарядный кокошник», аппликация «Праздничный наряд для куклы»</p>
7	Февраль (1-4 неделя)	Дети и взрослые: в семье и не только (1-4 неделя)	<p>Просмотр презентации «Дети Сталинграда»,</p> <p>чтение воспоминаний детей Сталинграда из книги «Детям и взрослым о войне и мире»</p> <p>Слушание: «Мы – ребята моряки», муз.и сл. Л. Фетисовой, Наблюдение за снегом; за поведением зимующих птиц у кормушек на участке детского сада; за продолжительностью светового дня.</p>
8	Март (1-4 неделя)	Семья в театре, театр в семье	<p>Внесение в уголок театра новых кукол (казака и казачки)</p> <p>Выставка детско-родительских рисунков «Как мы ходили в театр»</p> <p>Разучивание считалки С. Васильева «Я в гостях у дяди Вани...».</p> <p>Слушание «Бабушка-бабуленька» муз. и сл.Л.Фетисовой</p>
9	Апрель	Родная земля (1-4 неделя)	Наблюдение за весенними изменениями в природе (чирикание птиц, появление травки, первых цветов, яркое весеннее

		4 нед-мониторинг	солнце, увеличение продолжительности дня, распускающиеся почки). рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Хлеб всему голова» Фотовыставка «Родная земля» Слушание – «Моя песенка» муз и сл. Л. Аксеновой,
10	май	Солдатский месяц май (1-3 неделя)	Открытка «Солдатский треугольник» Выставка семейных рисунков «Солдатское поле» Наблюдение за насекомыми: муравьями, кузнечиками, бабочками, майскими жуками; за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам.

2.4.9 Способы поддержки детской инициативы (в том числе проектная деятельность)

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и

более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:

- занятия,
- совместную деятельность (СД),
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методов деятельности;

обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен учебный план;

предусмотрена гибкая, вариативная сетка непрерывной образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;

определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;

педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Темы проектов, реализация которых планируется в текущем учебном году:

1. Образовательный проект «Чем богат наш край родной»
2. Образовательный проект «Звездочка на солдатской пилотке»

3. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания детей

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы группы и способствует их гармоничному развитию.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» действующего до 2027 года.

В режиме дня появились такие компоненты как **«утренний круг»** и **«вечерний круг»**.

Утренний круг

Это новый элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
- развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых

объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

- детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат

- коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
- когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
- развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
- обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Вечерний круг

Это новый элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога

- рефлексия. вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- обсуждение проблем. обсудить проблемные ситуации, если
- в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
- детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить
- по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемые образовательные результаты

- коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
- когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Режим пребывания и организация ежедневной деятельности детей (холодный период) старшая группа

Режимные моменты	Время
Приём детей, утренний фильтр (осмотр, измерение температуры воспитанников), самостоятельная деятельность воспитанников.	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Занятия	9.00-9.25 9.35-10.00
Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак	10.00-10.10
Свободная самостоятельная игровая деятельность воспитанников	10.10- 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, подвижные игры, двигательная деятельность детей) Возвращение с прогулки	10.40-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35-15.05
Подъём. Взбадривающая гимнастика Закаливающие процедуры	15.05-15.15
Игры, организация совместной деятельности с детьми, дополнительная образовательная деятельность // занятия (по расписанию)	15.15-15.55
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.55-16.10
Самостоятельная игровая деятельность детей, труд	16.10-16.25
Вечерний круг	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность. Уход детей домой.	16.45-19.00

**Режим пребывания и организация ежедневной деятельности детей
(на теплый период) в старшей группе**

Режимные моменты	Время
Приём детей на участке, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, УТРЕННИЙ КРУГ, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке. Прогулка (НОД – физкультура, рисование, музыка во время прогулки)	9.00-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (мытьё ног, летний душ)	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.10
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.10-15.20
Организация игровой деятельности, восприятие художественной литературы, самостоятельная деятельность	15.20-15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55-16.05
Подготовка к прогулке, ВЕЧЕРНИЙ КРУГ прогулка, уход детей домой	16.05-19.00

3.2. Учебный план

Время НОД в режиме организации жизнедеятельности ребенка в МОУ детском саду

<i>Продолжительность НОД в рамках одного занятия</i>	<i>Кол-во занятий</i>	<i>Часовая нагрузка в неделю</i>
20 - 25 минут	12	5 часов

Учебный план

Раздел программы	Базовая (инвариантная) часть	Количество занятий	
		старшая группа	
	Длительность образовательной деятельности в минутах	25 минут	
		в неделю	в год
1	«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. А. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, Москва: Мозаика- Синтез, 2019 год		
1.1	<i>Развитие речи</i>	1	36
1.2	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	1	36
1.3	<i>Рисование</i>	1	36
1.4	<i>Лепка</i>	0,5	18
1.5	<i>Апликация</i>	0,5	18
1.6	<i>Музыка</i>	2	72
1.7	<i>Физическая культура (в помещении)</i>	2	72
1.8	<i>Физическая культура (на улице)</i>	1	36
1.9	<i>ФЦКМ</i>	0,75	18
1.10	<i>Конструирование</i>	В режимных моментах	
2. Часть, формируемая участниками педагогического процесса		Количество занятий	
2.1	<i>ОБЖ (ФЦКМ)</i>	0,25	9
		0,25	9
2.2	<i>Региональный компонент</i>	0,25	9
2.3	<i>ФЭМП</i>	1	36
Нагрузка на ребенка с учетом компонента МОУ		12	396

3.3. Расписание занятий

Сетка занятий в старшей группе «Теремок»

ПН	Изобразительная (рисование) 09.00- 09.25	Музыкальная 9.35-10.00		2/50 минут
ВТ	Познавательная (ФЭМП) 09.00-09.25	Коммуникативная (развитие речи) 09.35- 10.00	Двигательная 15.15 -15.40	2/50 минут +1/25 минут
СР	Изобразительная (лепка\апликация) 09.00-09.25	Музыкальная 09.35-10.00		2/50 минут
ЧТ	Познавательная (обучение грамоте) 09.00-09.25	Изобразительная (рисование) 09.35-10.00	Двигательная ПДА	2/50 минут +1/25 25 м
ПТ	Познавательно- исследовательская (ФЦКМ) +(ОБЖ) 09.00-09.25 9.30-09.55 СОД 15.10-15.35	Двигательная 09.35- 10.00		2/50 минут +1/25

ИТОГО		12 занятий 5ч 25мин
--------------	--	------------------------------

3.4. Организация двигательного режима

Структура образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<p>1.Познание. 2.Развитие речи. 3.Художественное творчество. 4.Музыка. 5.Физическая культура.</p>	<p>Утро: 1.Беседа. 2.Ситуативные беседы. 3.Обсуждение пословиц, поговорок. 4.Загадки. 5.Чтение художественной литературы. 6.Заучивание стихотворений. 7.Дидактические игры. 8.Дидактические упражнения. 9.Рассматривание иллюстраций. 10.Решение проблемных ситуаций. 11.Сюжетно-ролевая игра. Прогулка: 12.Наблюдение. 13.Экскурсия. 14.Подвижные игры. 15.Труд. 16.Сюжетно-ролевая игра. Вечер: 17.Опытническая работа. 18.Создание коллекций. 19.СХД. 20.Конструирование. 21.Настольно-печатные игры. 22.Сюжетно-ролевая игра. 23.Театрализованная деятельность 24.Труд.</p>	<p>Исследования в творческой лаборатории, с водой, песком. Рассматривание иллюстраций, картинок. Игровая деятельность. Дидактические игры, игры на мелкую моторику (шнуровка, пристегивание). Подвижные игры, выполнение основных видов движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, подлезание и т.д.), игры с мячом. Рисование, лепка, конструирование (строительный материал, конструкторы). Игра на музыкальных инструментах (бубен, барабан, погремушки, шум. коробочки, дудки). Настольный театр, рукавичка, пальчиковый, ряжение.</p>	<p>Анкетирование, родительские собрания, день открытых дверей, консультации, оформление тематических ширм, создание папок-передвижек, семинары, семейные проекты, семейные газеты, т.п.</p>

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка

	(индивидуальная работа по развитию движений)
--	----------------------------------------------

Двигательный режим

Формы организации	Время	Ответственные
Занятия	3 ООД в неделю	инструктор по ФК, воспитатели
Зарядка. Утренняя гимнастика	10-15 минут	инструктор по ФК, воспитатели, музыкальный руководитель
Физкультминутки	2-3 мин.	воспитатели
Взбадривающая гимнастика после дневного сна.	5-10 минут	воспитатели
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 6-10 минут	воспитатели воспитатели
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	воспитатели
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам	воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 20 мин	инструктор по ФК, воспитатели
Физкультурный праздник	2 раз в год до 40 минут	инструктор по ФК, воспитатели, муз. руководитель
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал	воспитатели
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	воспитатели

3.5 Лист здоровья воспитанников

Лист здоровья

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Группа здоровья	Основной диагноз	Физкультурная группа (основная или подготовительная)	Антропометрия				Группа мебели
					начало года		конец года		
					рост	вес	рост	вес	

1	2	3	4	5	6	7	10	11	12
1	Аветисян Леон								оранж
2	Антюфеева Ольга	2	ЛХЛЖ, «0» гр. киста	осн					фиолет
3	Афанасьев Андрей	2	Алергич. Ринит, аневризма М/перегородки, ЛХЛЖ	осн					фиолет
4	Ахмедова Аида	2	ЛХЛЖ	осн					оранж
5	Безусов Тимофей	2	Аденоиды н/у	осн					фиолет
6	Боев Никита	2	Невратические реакции детского возраста	осн					фиолет
7	Вдовенко Майя	1		осн					оранж
8	Видинеева Татьяна	2		осн					фиолет
9	Гаврилов Тимофей	2							фиолет
10	Головко Полина	2	ВУС	осн					фиолет
11	Давыдова Алеся	2							оранж
12	Злобина Алиса	2	ПВУС	осн					оранж
13	Казикина Дарья	2	ПВУС М21.0	осн					оранж
14	Ладухин Сергей	2	ПВУС, ЛХПШ	осн					фиолет
15	Потова Евгения	2	ПВУС М21.0	осн					оранж
16	Поцелуев Тимофей	2		осн					оранж
17	Радченко Вероника	2	Атопический дерматит	осн					оранж
18	Чепрасов Александр								оранж
19	Червяков Василий	2	ЛХЛЖ	осн					фиолет
20	Чижюс Алина	2	ЛХЛЖ	осн					оранж
21	Юзбекова Ханумка	2	ООО, ДЛХЛЖ	осн					оранж
22	Юрина Мария								оранж

3.7 Традиции группы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения..

3.7.1 Традиционные мероприятия и конкурсы в ДОУ

Направления воспитанья	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Развитие основ духовно-нравственной культуры	День Победы под Сталинградом						+						
	День защитника Отечества						+						
	Праздник «Масленица»							+					
	День Победы									+			
	Праздник мам			+				+					

	«День Семьи»									+			
Формирование основ гражданской идентичности	Тематический день «Мои права»				+								
	День «Защиты детей»										+		
Формирование основ межэтнического взаимодействия	«День приветствий»				+								
	День России										+		
Формирование основ социокультурных ценностей	День Знаний.	+											
	Международный День «Спасибо»						+						
	Декада Здоровья									+			
	Неделя детской книги								+				
Формирование основ экологической культуры	День Космонавтики									+			
	День Земли									+			
	Новогодние праздники					+							
Воспитание культуры труда	Осенний фестиваль	+											
	Акция «Наши пернатые друзья»									+			

3.7.2. Мероприятия в группе

Тематические праздники и развлечения		
Развлечение «День Знаний»	Сентябрь	воспитатели
Развлечение «Загадки с овощной грядки»	Октябрь	воспитатели
Игра-викторина «Мы любим сказки»	Ноябрь	воспитатели
Развлечение «Человеку друг огонь, только зря его не тронь»	Декабрь	воспитатели
Игра-забава «Жмурки с колокольчиком»	Январь	воспитатели
Спортивный праздник «Будем в армии служить, будем Родину любить»	Февраль	воспитатели
Досуг «Мама-солнышко мое»	Март	воспитатели
Литературная викторина по произведениям К.И.Чуковского «В гостях у Дедушки Корнея»	Апрель	воспитатели
Музыкальная гостиная «Вечер песен военных лет»	Май	воспитатели

Досуг «Спортивный огород»	Сентябрь	Инструктор ФК
Досуг «Эстафета здоровья»	Октябрь	Инструктор ФК
Досуг «Мой весёлый звонкий мяч»	Ноябрь	Инструктор ФК
Досуг «Физкульт-УРА!»	Декабрь	Инструктор ФК
Досуг «Весёлый волейбол»	Январь	Инструктор ФК
Досуг «Рота! Подъём!»	Февраль	Инструктор ФК
Досуг «Встречаем весну»	Март	Инструктор ФК
Досуг «Спорт и я – верные друзья»	Апрель	Инструктор ФК
Досуг «Тяжело в учении – легко в бою»	Май	Инструктор ФК

3.8. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику дошкольной образовательной организации и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания МОУ детский сад № 375, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- 1) среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- 2) среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- 3) среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной;

4) среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

5) среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

6) среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;

7) среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

8) среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС:

Центр социально-эмоционального развития.

Уголок «Свободной игры»

Задачи:

- способствовать возникновению групповой совместной игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий;
- формирование коммуникативных навыков в игре;
- развитие подражательности и творческих способностей.

Оборудование и материалы: кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; куклы ; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, ведёрки, утюг, молоток и др. ; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения; наборы для парикмахера; для врача, медсестры; игрушечная касса, корзинки для продуктов.

Уголок патриотического воспитания

Задачи:

- Расширять и обогащать знания детей о стране Россия, его столице, городе-герое Волгограде.

Оборудование: пособия с иллюстрациями по теме, тарелочки, статуэтки и др. предметы с изображением главных достопримечательностей Москвы, Волгограда, портрет президента РФ.

Центр активного отдыха:

Задачи:

- создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью.
- воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью; формирование элементарных навыков ЗОЖ.
- укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц позвоночника, предупреждение раннего сколиоза.

Оборудование и материалы: мячи; обручи; скакалки; кегли; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики; массажные коврики; коврики здоровья.

Центр творчества

Уголок ИЗО «Мастерская художника» и лепки «Уголок скульптора»

Задачи:

- развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Оборудование и материалы: наборы цветных карандашей; гуашь; цветные восковые мелки; кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования; трафареты по темам; пластилин; стеки; салфетки из ткани; пластилин и пасты для лепки; глина; стеки; поделки и фигурки из различного материала; книги, альбомы со схемами изготовления поделок.

Музыкальный уголок

Задачи:

- Создавать условия для развития музыкального вкуса, интереса к произведениям классиков муз. искусства, путем прослушивания с детьми данных произведений.
- Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку при прослушивании муз. произведений. Побуждать детей к игре на музыкальных инструментах: барабане, гитаре, ксилофоне, игр. фортепиано.

Оборудование и материалы:

набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, металлофон, барабан, погремушки и др.)

Уголок театра

Задачи.

Создавать условия для проявления детской творческой инициативы, развития воображения, эмоциональности у детей через расположение в группе атрибутов театрального уголка.

Оборудование и материалы: разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, теневой, кукольный, пальчиковый; маски, шапочки, костюмы, аксессуары сказочных персонажей, наборы костюмов для ряжения; декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам.

Центр строительства:

Задачи:

помогать детям реализовывать собственный замысел, способствовать развитию конструктивной деятельности. Способствовать развитию речи в игровых ситуациях;

- развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества;
- развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома.
- развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости – гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д.);
- учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали.

- уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

«Уголок конструирования и строительства»

Оборудование и материалы : строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания конструкторы разных размеров, строительный материал (кубики большие и маленькие, элементы построек), схемы построек; фигурки животных и людей для обыгрывания ситуаций; образцы элементарных построек, схемы простейших построек; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор.

Центр природы и экспериментирования:

Задачи:

- Создавать в группе условия для стимулирования исследовательской активности детей;
- экологическое воспитание и образование детей;
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование и материалы: комнатные растения (аспидистра, фиалка, папортник, пеларгония); подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли. Дидактический: куклы, макеты: «Морской аквариум». «Домашние и дикие животные», «Насекомые» и т.д.; коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; реалистические игрушки-животные; дидактические игры природоведческой тематики; библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых; материал для развития трудовых навыков (леечки, лопаточки и палочки для рыхления почвы).

Центр познания и занимательной математики

Задачи:

- Создавать условия для игр детей, способствующих развитию и обогащению речи мышления детей, через создание проблемных игровых ситуаций;
- развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое;
- развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков;
- знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов;
- обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме;
- выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один) ;
- развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий;
- формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки;
- обогащение активного словаря детей;
- формирование умения описывать и называть предметы на картинках;

- ознакомление со светофором.

Оборудование и материалы:

- крупная мозаика, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
- комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.
- различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.
- доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)
- разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) .
- полотно с изображением дорог, средний транспорт; макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; небольшие игрушки (фигурки людей, животных) .

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности: наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.; наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т. п.) серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) ;серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) ;сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой) .

Уголок юного читателя (слушателя)

Задачи:

- формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой;
- формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы : стеллаж для книг; книжки по программе, любимые книжки детей; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок; игры по познавательному и речевому развитию . Срок пребывания книги в уголке определяем интересом детей к этой книге. В среднем срок ее пребывания в нем составляет 2-2, 5 недель.

Центр безопасности

Задачи:

Способствовать формированию навыков безопасного поведения в быту и природе.

Оборудование и материалы: дидактические игры по ПДД, правилам поведения в природе и на улице, правила поведения в обществе и т. д.; плакаты по ОБЖ; наборы картинок, картонных предметов для обыгрывания ситуаций в природе, на улице (наборы съедобных и несъедобных грибов, корзинки и т.д.); иллюстрации с изображением улиц и зданий; макет проезжей части; макет пешеходного светофора; макеты зданий.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию реч Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

3.9. Примерный список литературы для чтения детям 5-6 лет

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок.»; «Никоденька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»: «По дубочку постучишь, прилетает синий

чиж.»; «Ранним-рано поутру.»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка-ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веребочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть «По дубочку постучишь.», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый.» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька.»; Э. Успенский. «Разгром». Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта». Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Список используемых нормативно-правовых документов и литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» действующего до 2027 года
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ООП - образовательным программам дошкольного образования»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
5. Устав МДОУ «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда»
6. Инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2019 г.)
7. Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда» утв. приказом от 27.08.2015 № 170

8. Положение о рабочей программе МДОУ детский сад № 375 Краснооктябрьского района Волгограда утв. приказом от 28.05.2015г. № 123
9. Дополнительная образовательная программа для детей 3-7 лет «Математические ступеньки» под редакцией Колесниковой Е.В. М: Сфера, 2016г.
10. Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет «Воспитание маленького волжанина» руководитель авторского коллектива программы Е.С.Евдокимова,
11. Программа дополнительного образования детей 3-8 лет «Школа дорожных наук» под редакцией коллектива авторов педагогов МОУ «Детский сад 375 Краснооктябрьского района Волгограда», : Волгоград, 2017 г.
12. Методические рекомендации для педагогов ДОУ «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» под редакцией В.В.Гербова, М.: Синтез, 2016 г.
13. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ» под редакцией О.С. Ушаковой, М.: Гуманитарный центр Владос, 2010 г.
14. Методические рекомендации для педагогов ДОУ «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», под редакцией О.В. Дыбиной, М.: Синтез, 2016 г.
15. «Ознакомление с природой в детском саду» под редакцией О.Л. Соломенниковой, М: Российское общество, 2005 г.
16. Методические рекомендации для педагогов ДОУ «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», под редакцией Т.С. Комаровой, М: Синтез, 2016 г.
17. Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет на основе сюжетно-ролевых игр: технологические карты Т.В. Березникова, Волгоград, «Учитель»
18. Методические рекомендации для педагогов ДОУ «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа», под редакцией Л.И. Пезулаевой, М.: «Мозаика-Синтез», 2015 г.
19. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Л.И. Куцаковой, М.: ТЦ Сфера, 2012 г.